



देशांत सांपडलेले कांहीं शिलालेख. हे शिलालेख संस्कृत भाषेत आहेत. कंबोज राज्याच्या थोरवीची प्रत्यक्ष चिह्ने म्हणजे अंगकोरवात व अंगकोरवाम ही दोन प्रसिद्ध देवालये होत.

अंगकोरवात जगांतील आश्चर्यांपैकी एक मानले गेले पाहिजे. प्रथम हे विष्णूचे देऊळ होते. ह्यांत अनेक गोपुरे होती. मधल्या गोपुराची उंची २१३ फूट आहे. या देवालयांत अद्भुत शिल्प पहावयास मिळते.

अंगकोरवाम हे जयवर्मा ह्याने निर्मिलेले राजधानीचे शहर आहे. याचे क्षेत्रफळ दोन वर्ग मैल आहे. चारी बाजूला उंच दगडी भित आहे व ३३० फूट रुंदीचा खंदकभरण आहे. ("जगांतील आश्चर्ये" जानेवारीचा चांदोवा पहा.)

मलाया द्वीपसमूहांतील इंडियन आर्किपिलागोपथ्ये दोन हिंदू राजवंश स्थापन

झाले व लयास गेले. शैलेंद्र वंशाची स्थापना ८ व्या शतकांत झाली. असे सांगतात की मलायाचा चक्रवर्ती राजा चंपा व कंबोज देशावर स्वाभ्या करीत असे. त्याची एका दिवसाची प्राप्ति २०० मण सोने होती. रोज सकाळी तो नदीत एक सोन्याचे नाणे अर्पण करीत असे. हे सर्व इतिहास लेखकांनी लिहून ठेवले आहे.

शैलेंद्रावर राजेंद्र प्रथम ह्याने अकराव्या शतकांत स्वारी करून त्याच्या राज्याचा कांहीं भाग आपल्या राज्यांत जोडला. शैलेंद्राने लंकेवर स्वारी केली होती. पण त्याचा पराभव झाला. त्यानंतर शैलेंद्राचा प्रभाव कमी होत गेला. पुढे जावा द्वीप हिंदू राज्याचे केंद्रस्थान झाले. परंतु पंधराव्या शतकांत येथे मुसलमान धर्मावलंब्यांनी स्वारी केली.



भयानक दृश



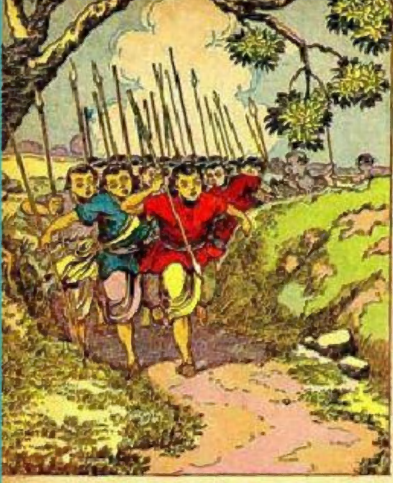
[१०]

[चोरवाट पुरानें भरली तेन्हां प्रह्लादेंडी मांत्रिकानें आपल्या शिष्यांना घमाकचून दुसऱ्या वाटेनें बाहेर पळून जाण्याच्या प्रयत्न करून पाहिला. पण तो फसला. बाहेर पडण्याबरोबर राजगुरूनें त्याला बांधायला सांगून एका जाडजूड वाड्याला हुकरासारखा त्याला उलटा बांधून राजधानीकडे पेलून चलयला हुकूम दिला. पुढें पाचा.]

सेनापतीनें ज्या सैनिकाला राजधानींत पुढें

मांत्रिक कैद झाल्याची बातमी घायला पाठविलें होतें. त्यानें बातमी दिल्याबरोबर नगरांत दवेंडी पिढविण्यांत आली. ती बातमी ऐकून प्रजेला आनंद झाला. लोक जागो-बागीं गंमत पहायला जमा होऊं लागले. राजगुरूच्या कर्तव्यगारीमुळेच आ काहीं यश मिळालें, हें ओळखून लोक राजगुरूच्या अभिनंदनासाठीं तोरणें बांधूं लागले.

किल्ल्याच्या दिंडी दरवाज्यांत सर्व प्रथम राजगुरूनेंच प्रवेश केला. लोकांनीं त्याच्यावर पुष्पवृष्टि केली व त्याचा मुक्तकंठानें जय-जयकार केला. थोड्या वेळानें सेनापतीनें व त्याच्या पाठोपाठ सैनिकांनीं मांत्रिकासह प्रवेश केला. हुकरासारखा मांत्रिक उलटा टांगलेला होता. त्याची शेडी लोंबकळत होती. लोकांनीं चेष्टेनें त्याची शेडी ओढली, कोणी नाक ओढलें तर कोणी कान.



परंतु वेळीच सेनापतीने दरडावून बजावले—“मांत्रिकाच्या अंगाळा कोणी हात कावू नये, ही स्वतः महाराजांची आज्ञा आहे. कारण छाला एक असें गुपित माहीत आहे की याच्या मदतीने राज्याचा सजिना सोन्याने भरून जाईल.”

ब्रह्मदंडी मांत्रिक सर्व घन त्याला एक-ठ्यालाच मिळणार ही आज्ञा करून होता. पण त्याचे दुर्दैव, त्याला स्वतःच्या धा स्थितीचा विचार करून फार वाईट वाटत होतं. त्याने जना झालेल्या लोकांना हात जोडून प्रार्थना केली—“बारांनो ! मी निर-

पराध आहे, मला कां छळतां ? मी अनेक लुका केव्हा असतीं, पण रानांत तुमच्या सेनापतीचा वध करणारा, विरक्षण जनावरांचीं रूपे घेऊन येणारा मी नसून जयमळ नांवाचा माझा एक मुर्ख शिष्य आहे. त्याला पकडा व शक्य झाले तर त्याच्याबरोबर फिरणारा त्याचा मित्र, एक गुराख्याचा पोर आहे, त्याला पकडा.”

मांत्रिकाचे ते बोलणें लोकांना सरें वाटलें व त्यांनीं सैनिकांजवळ जयमळ व गुराखी दोघांच्याविषयीं चवकशी सुरू केली. सैनिक म्हणाले—“आम्ही त्यांना पुष्कळ शोधले. मांत्रिकानें सांगितलेल्या गुहेंत देखील जाऊन पाहिलें. पण ते त्या डोंगरांतल्या शाडींत कोठेंतरी गुड्डन झाले म्हणून आम्ही त्यांना मागाहून घेतां येईल असा विचार केला.”

ते ऐकून कांहीं तरुण काठी, भाला, तीतकमान जे हातीं आले ते घेऊन दोघांना हुडकून काढण्यासाठीं त्या डोंगराकडे निघाले.

लखू, त्याचा म्हातारा बाप व जयमळ तिचे डोंगरांत शिरून हत्तीची दरी ओलांडून दाट रानांत शिरले.

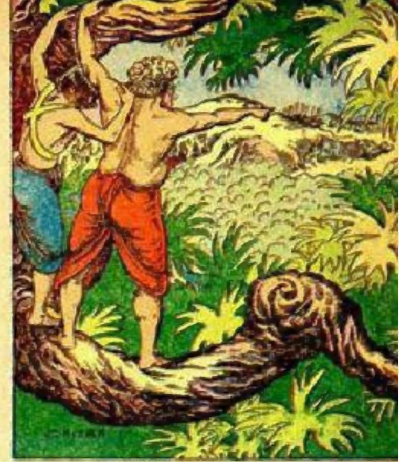
तिचे फार साक्षरणें चालत होते. लखूला शाडींतून दूर शेवटों लोक ब्रह्म-

पूरच्या पायवाटेनें रानांत श्रगाट्यानें येत असलेले दिसले. या उलट ब्रह्मपूरचे सैनिक परत जात असल्याचे पण त्यानें पाहिलें. हे बाणारे कोण आणि येणारे कोण असावेत याचा त्याला उलगाडा पडेना.

परंतु जास्त लक्षपूर्वक पाहिल्यावर त्याला एवढेंमात्र दिसलें कीं ब्रह्मपुराकडून रानांत येणाऱ्या लोकांच्या हातांत काट्या, बळी व भाले होते. त्यावरून आरक्ष्यावर आपत्ति येऊं शकेल अशी शंका सद्दामिकच त्याच्या मनांत येऊन गेली. तो चटकन झाडावर चढून मनानीं साबी करून घेऊन आला आणि बापाला व जयमळला त्यानें जे पाहिलें तें सांगितलें.

जयमळ व म्हातारा दोघे झाडावर चढले व त्यांना पण लोक पाईपाईनें येत असलेले दिसले.

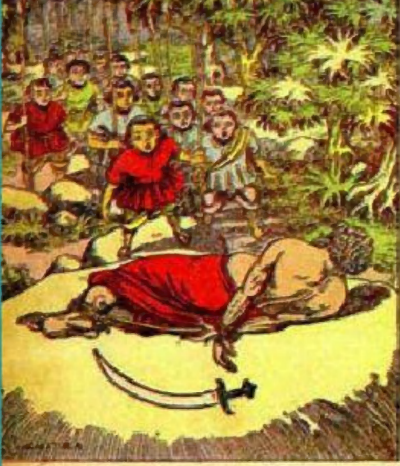
दोघे झाडावरून उतरले. जयमळ लखूला म्हणाला—“त्या सैनिकांपेक्षां हे लोक जास्त आहेत. हे सर्वच आपला शोध काढायला रानांत शिरले तर आपल्याला पळवाट मिळणें अशक्य आहे. कारण डोंगरांतल्या सर्व वाटा घेरणें त्यांना कठीण वाटणार नाहीं. तसें पाहिलें तर निसहून पळून जाणें अवळ अवळ



अशक्यच आहे आपल्याला. काय करावें कांहीं सुचत नाहीं मला.”

लखू व म्हातारा पण विचार करूं लागले. जर का त्यांनीं सर्वांना पळें तर ते हाल हाल करून मारतील तिघांना.

म्हातार्याच्या मनांत एक शंका आली, कदाचित ब्रह्मदंडीनें स्वतःची सुटका करून घेण्यासाठीं आपल्या विरुद्ध लोकांना निघविलें असेल व म्हणूनच लोक इकडे येत असतील. त्याला एक उपाय सुचला. तो म्हणाला—“आपण येत करीत येथेंच उभे राहालो तर तिचेच्या तिचे सहजीं त्यांच्या हातीं



सांगणं. त्यापेक्षा मी एक उपाय सांगितो तो करा. तुम्ही मासे हातपाय बांधून मला येथे दगडावर टाकून पळून जा. मी त्यांना हुलकावणी देऊन येथूनच परत पाठवीन."

लख्मला ते आवडले नाही. म्हाताच्या बापाला एकदा तेथे सोडून स्वतःचा जीव बांधविण्यासाठी पळून जाणे त्याला कसे आवडणार! जयमलला देखील त्याचे म्हणणे पडले. पण म्हातारा म्हणाला—"तुम्ही माझ्या विषयी बिलकुल काळजी करू नका. राज-गुरूने मला पाहिले आहे. तुम्हां दोघांना

घेऊन येतो म्हणून मी सैनिकांना सांगितले आहे. मी सांगितली ती तुम्ही दोघांनी मला धरून इथेच ठाकले आहे. मी कडीतरी आपली सुटका करून घेईन. सर्वांनी कैद होण्यापेक्षा मी एकाट्यानेच वा संकटाला तोंड देईन. तुम्ही येथून पाय काढा. वेळ पार थोडा उरला आहे."

रोबटी अगदी नाइलाजाने दोघांनी म्हाताच्याने सांगितल्याप्रमाणे रानटी वेळ तोडून आणून म्हाताच्याचे हातपाय बांधून त्याला एका दगडावर ठेवून दिले आणि ते पळून गेले. लख्म जातो जाता म्हणाला—"नाबा! यदाकदाचित त्यांनी तुम्हांला पाहिले नाही तर आम्ही परत येऊन तुम्हांला सोडवून घेऊन जाऊं."

शोक्या वेळाने ब्रह्मपूरचे लोक रानांत शिरले. म्हातारा जोरजोराने ओरडू लागला—"धांबा! बांचवा!"

तो जोरजोराने ओरडतच होता. त्याचा आवाज ऐकून लोक त्या बाजूला धांबले. म्हाताच्याला त्या स्थितीत पाहून त्यांना आश्चर्य वाटले. म्हातारा म्हणाला—"मला गरीबाला सोडवा! मला मांत्रिकाच्या दोघां शिष्यांनी बडवून येथे बांधून ठेवले आहे.

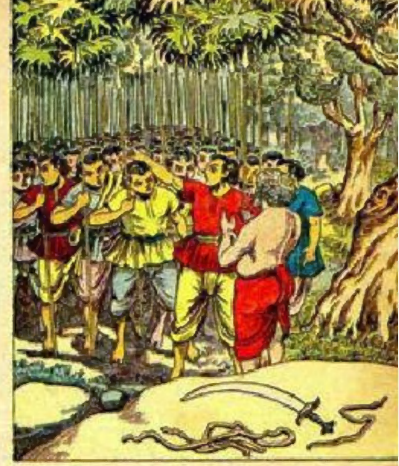
मीत्र राजगुरूला जंगलची वाट दाखविवी व मीच बांना हुडकून काढले."

दोघे विवे धांबले व त्यांनी म्हाताच्याला सोडविले. एकाने म्हाताच्याला विचारले—कोणत्या बाजूने पळाले ते?"

"दोघे अडल चोर आहेत ते! दोघे भिकाऱ्याचा वेष करून ब्रह्मपुराकडेच गेले आहेत!" म्हातारा म्हणाला.

सर्वांना आश्चर्य वाटले. एकदोघे जण म्हणाले देखील की त्यांनी एकादोघा भिकाऱ्यांना वाटेत पाहिले होते. स्वतःला शहाणा समजणारा एकजण म्हणाला—"आम्ही तिकडे त्यांना शोधणार नाही असे समजून ते गांवांत गेले आहेत म्हणावयाचे! सामान्यपणे देशद्रोही व बंदखोर लोक रानांत व डोंगराळ प्रदेशांत लपत लपत फिरतात. आम्ही त्यांना शोधायला रानांत येऊ असे समजून ते गांवांत गेले आहेत का! आहेत खरे लबाड! भिकाऱ्याचा वेष करून गेल्यामुळे आम्ही त्यांना ओळखू शकलो नाही!"

एकजण म्हाताच्याने दिलेली बाप पत्नी पडली. सर्व आले होते तसे परतले व राज-धानीत जाऊन "मांत्रिकाचे शिष्य भिका-



ऱ्याचा वेष करून गांवांत दिडत आहेत' असे ओरडून सांगू लागले.

ब्रह्मवंदी राजासमोर हात जोडून प्राण-मिक्षा मागत होता! राजगुरू, मंत्री वगैरे त्याच्याकडून त्या बयंकर दरीचे गुपित काढून घ्यायच्या प्रयत्नांत होते. पण तो सांगत होता की जोपर्यंत त्याला अभयदान दिले जात नाही तोपर्यंत तो कांही एक बोलायला तयार नाही.

तेव्हा राजगुरू म्हणाला—"तू स्वतःच्या प्राणाविषयी अगदी बेफिकीर रहा. मी महाराजांच्या वतीने तुला अभयदान देतो." असे म्हणत राजगुरूने समदीसाठी राजाकडे



वकून पाहिले. राजानें होकारार्थी होके हल-
वून आपली संमति दिली.

“तूं म्हणतोस तशी जखोड धनराशी
भवंकर वरीत खरोखाच का आहे ! तूं
म्हणतोस तें कसे खरे मानावयाचें !”
राजगुरूने मांत्रिकाला विचारलें.

“आदरणीय राजगुरू ! मी स्वतः काळ-
भैरवाच्या तोंडचे ते शब्द ऐकले आहेत.
या अधिक माझ्याजवळ दुसरे प्रमाण नाहीं.”
ब्रह्मदंडी मांत्रिक म्हणाला.

“पण तूं म्हणतोस त्याच्यावर आम्ही
विश्वास कसा करावयाचा !”

“काळभैरवा ! काळभैरवा ! शांत
पापम् !” असे म्हणत ब्रह्मदंडीने दोन्ही
कानावर हात ठेवले आणि म्हणाला—“लागो-
पाठ वीस वर्षे मी त्या काळभैरवाची उपासना
करून त्याला प्रसन्न केले. शेवटी त्या भवं-
कर वरीत जाण्यासाठी ज्या माणसाची मला
जरूर होती त्याला देखील मी धरून आणले.
मी म्हणतो त्यावर तुमचा विश्वास नसेल तर
तो काळभैरवच मला साक्षी आहे !”

“राजगुरू ! हा मांत्रिक दुष्ट आहे खरा,
पण त्याचबरोबर एक भक्त पण दिसतो
आहे.” राजा म्हणाला.

त्याचवेळीं राजवाड्याच्या दिंडी वर-
वाड्याजवळ गलका ऐकून सेनापति तिकडे
धांवला. पण तेव्हात दोन सैनिक वर-
बाराच्या वरवाड्यांतच स्थळा भेटले. सेना-
पति त्यांना पाहून बबकला. राजानें देखील
दोघां सैनिकांना पाहिले होते. त्याने त्यांना
आंत येव्हास संकेत करीत विचारलें—“या
आंत वा दोघे ! काय मानगड आहे बाहेर !”

“गर्वांतरा तुरुंगांनी कित्येक भिका-
र्यांवर माहाण करून त्यांना ओदीत राज-
वाड्यापर्यंत आणले आहे. आम्ही मध्ये
पडलो तर उलट आमच्यावरच त्या तुरुंगांनी



चांदोबा



हडा केला." असे सांगून पुढे म्हणाले—
"मांत्रिकांचे दोषे शिष्य भिकाऱ्याचा वेष
करून गांवांत फिरले आहेत, म्हणे!"

"ही काय नवीन भानगड आहे सेना-
पति!" राजाने विचारले.

"आम्ही ब्रह्मदंडीला पकडून राजधानीत
घेऊन आलो तेव्हा तो म्हणाला की सर्व
अत्याचार त्याच्या दोषां शिष्यांना केले
आहे व ते आमच्या हातातून निसटून
होंगरांत लपत छपत फिरत आहेत. ते
ऐकून ही तरुण मंडळी त्या दोषांना धरून
आणण्यासाठी गेली होती." सेनापति
म्हणाला.

"ते दोषे भिकाऱ्याचा वेष करून हिंडत
आहेत असे त्यांना कोणी सांगितले म्हणजे,"
सैनिक म्हणाले.

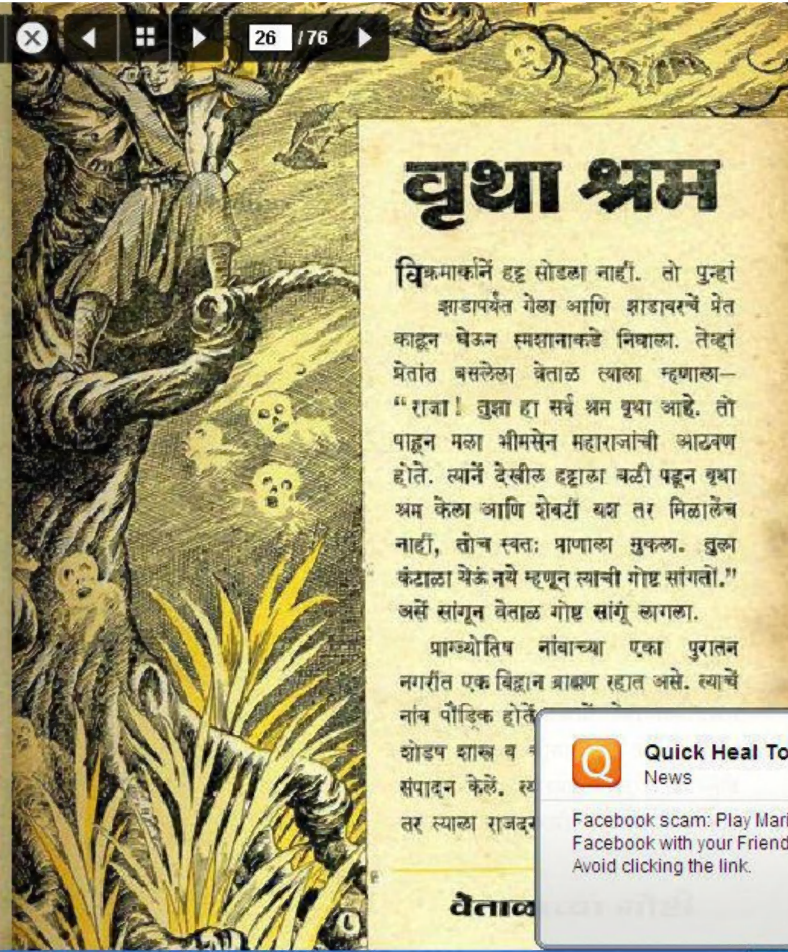
राजगुरूने खाली जमिनीवर डोकें ठेवून
क्षमा भागणाऱ्या ब्रह्मदंडीला लाथ मारून

उठायला सांगितले आणि विचारले—"एक-
लीस तू ही बातमी! आपल्या शिष्यांना
भिकाऱ्याच्या वेषांत तू ओळखू शकशील की
नाही!"

ब्रह्मदंडी एकदम उभा राहून म्हणाला—
"हजार भिकाऱ्यांत मी त्यांना ओळखू
शकेन! भिकाऱ्याचाच काय राजाचा वेष
करून देखील ते आले तरी मी त्यांना
ओळखू शकेन."

मंत्री इतका वेळ काढी बोलला नव्हता.
उठून उभा राहिला आणि म्हणाला—"महा-
राज! माझ्या मते गांवांतल्या सर्व भिका-
ऱ्यांना बोलवून घेऊन यावे."

राजाने आपली संमति मान दाखवून
दिली. मंत्री व सेनापति व्यवस्था करण्या-
साठी बाहेर निघून गेले. त्यांच्या आज्ञेने
सैनिक भिकाऱ्यांना पकडून आणण्यासाठी
निघाले. [पुढील गोष्ट पुढील अंकां]



वृथा श्रम

विक्रमाकानिं हट्ट सोडला नाही. तो पुन्हा
झाडापर्यंत गेला आणि झाडावरचे प्रेत
काढून घेऊन स्मशानाकडे निघाला. तेव्हा
प्रेतांत बसलेला वेताळ त्याला म्हणाला—
"राजा! तुझा हा सर्व श्रम वृथा आहे. तो
पाहून मला भीमसेन महाराजांची आठवण
होते. त्याने देखील हट्टाला बळी पडून वृथा
श्रम केला आणि शेवटी यश तर मिळालेच
नाही, तोच स्वतः प्राणाला सुकला. तुला
कंटाळा येऊ नये म्हणून त्याची गोष्ट सांगतो."
असे सांगून वेताळ गोष्ट सांगू लागला.

प्राग्व्योतिष नांवाच्या एका पुरातन
नगरीत एक विद्वान ब्राह्मण रहात असे. त्याचे
नांव पौंड्रिक होते. तो एक शोधपत्र शास्त्र व
संपादन केले. त्याने त्या राजाद्वारे

Quick Heal To
News

Facebook scam: Play Mari
Facebook with your Friend
Avoid clicking the link.

वेताळ



जागा मिळाली असती. पण तो होता स्वामिनी. कोणाच्या पदरी नोकरी करणें त्याला पसेत नव्हतें. म्हणून त्यानें स्वतःच्या उदर निर्वाहासाठीं मंत्र विद्या व सिद्धी प्राप्त करून त्याचा उपयोग करण्याचें ठरविलें. स्वाप्रमाणें तो हिमालय पर्वतांत जाऊन राहाला व कित्येक शेंकड्यांची सेवा करून अनेक सिद्धी प्राप्त करून घरी परत आला. त्यानंतर त्यानें अनेक चकित करून सोडणारे चमत्कार घडवून आणले.

त्याची कीर्ति राजाच्या दरवारी पोचली. भीमसेन महाराजांनी त्याला आपल्या दरवारी

बोलाविलें. राजाला त्याची भीति वाढत होती म्हणून त्यानें त्याला कैद करविलें आणि एक वर्षभर त्याला उपाशी काळकोटटीत कोडून ठेवले. पण आश्चर्य असें की त्याचें शरीर कुश होण्याऐवजी जास्त बलिष्ठ झालें. राजाचे शिपाई दार उघडून आंत जाऊन पाहतात तर पौडिक एक वर्षापूर्वी जसा बसला होता. तसाच त्या जागीं बसलेला होता, भीमसेन महाराजांना जेव्हां ही गोष्ट कळली तेव्हां पौडिकानें अष्ट सिद्धी वश करून घेतल्या आहेत या गोष्टीची खात्री पटली. परंतु त्या बरोबर त्यांना त्याची जास्त भीति वाढू लागली. म्हणून त्यांनी पौडिकाला विष देऊन ठार करण्याचें ठरविलें.

पौडिक महाराजांचा निरोप घेण्यासाठीं जेव्हां आला तेव्हां महाराज त्याला म्हणाले—“पंडितवर! आपल्यासारख्या सिद्ध पुरुषाची ओळख झाल्यामुळें मनाला फार आनंद झाला. आज आपण माझ्याबरोबर जेवायला रहावे.

पौडिक महाराजांबरोबर जेवायला बसला. पौडिकाला ज्या पेल्यांत खीर दिली होती त्यांत विष काळवलेलें होतें. पौडिकाला अर्थातच तें माहीत होतें. तो राजाला

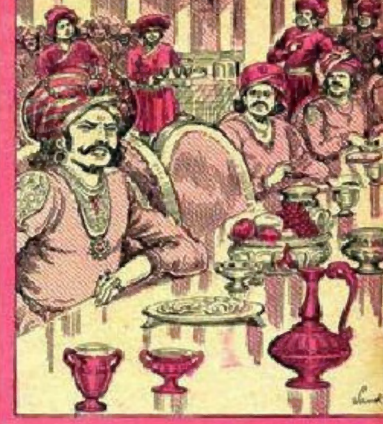
म्हणाला—“महाराज! मी या वाटीतली अर्धी खीर आपणांला देतो.”

पण महाराज म्हणाले—“अहो, मला आहे की निराळी. माझी वाटी पहा भरलेली आहे.”

पौडिकानें चटकन एक चाकू घेऊन वडी कापतात तशी खीर कापली, आणि आश्चर्य म्हणजे पेल्यांतल्या खीरीच्या दोन वड्या पडल्या. एक वडी तो महाराजांना देऊं लागला. पण महाराजांनीं नकार दिल्यावर पौडिकानें दोन्ही वड्या खाऊन टाकल्या आणि वाटी वर भिरकावून दिली. वाटी वर छपराला चिकटून कांही वेळ भोंवच्या सारखी फिरत राहिली. राजाच्या पंक्तीला बसलेलें सर्व दरवारी आश्चर्यानें तें दृश्य पहात राहले.

घोड्या वेळानें त्यांनी पौडिकाकडे पाहिलें, पण त्याची खुर्ची रिकामी पाहून व तो अदृश्य झालेला पाहून सर्व चकित झाले.

भीमसेन महाराजांनीं पौडिकाची घास्तीच घेतली. त्यांनी पौडिकाला धरून आणण्यासाठीं सैन्य पाठविलें. सैन्यानें पौडिकाच्या घराला वेढा दिला. पण पौडिक गाईचें रूप घेऊन गोठ्यांत जाऊन उभा राहिला.



एक सैनिक हुशार होता. त्यानें गाई मोजून पाहिल्या. एक गाय वाढलेली पाहून तो गाईना म्हणाला—“राजा तुमचें खरें रूप पहावे म्हणून येत आहे. तुम्ही स्वतःचें रूप घेऊन उभ्या रहा !”

एका गाईनें विचारलें—“खरेंच काय !” तें ऐकून सैनिकाला वाटलें, चोर सांपडला

व तो त्या गाईस पण तितक्यांत स तेव्हां पौडिक समजून सर्व सैनिक वृत्त राजाला जा

Quick Heal To News

Facebook scam: Play Mari Facebook with your Friend Avoid clicking the link.

चांदोबा



काही काळ लोटल्यावर कोणाला तरी पौडिक एका जागी दिसला. त्याने लगेच जाऊन राजाला ती बातमी दिली. राजा काही तरी बक्षिस देईल अशी त्यांना आशा वाटत होती. राजाने त्याप्रमाणे पौडिकाला हाताखाली एक मोठे सैन्य पाठविले. पौडिकाने निसटण्याचा प्रयत्न केला व तो कैद झाला.

राजाने पौडिकाला प्राणदंड दिला. चांडाल त्याला बंधस्थानाकडे घेऊन जाण्यासाठी आले तेव्हा त्यांना एका ऐवजी दोन

पौडिक दिसले. एक काळकोटहीत होता व दुसरा बाहेर. सैनिकांनी ती गोष्ट राजाला कळविली. राजाने हुकूम दिला दोघांचा शिरच्छेद करा. पण चांडाल परत येतात तोपर्यंत पौडिक अदृश्य झालेला होता.

राजाने राजधानीच्या प्रत्येक दरवाज्यावर सक्त पाहारा ठेवला व पौडिक बाहेर जाताना किंवा येताना दिसला तर त्याला धरून आणण्यास सांगितले. पण आश्चर्य म्हणजे एकाच्या जागी तीन तीन चार चार पौडिक जागोजागी लोकांना दिसले. म्हणून सारा पौडिक कोण हे कळायला मार्ग उरला नाही.

तेव्हा राजाने नादिरशाही हुकूम सोडला. जो कोणी पौडिकासारखा दिसेल त्याचा जागच्या जागी वध करण्यात यावा. त्याप्रमाणे एकाचा वध करून सैनिक त्याला एका पोत्यात कोंबून राजाकडे घेऊन आले. पण पोत्याचे तोंड उघडून पाहिले तेव्हा आत त्यांना लाकडाचे एक ओणकेच दिसले.

अनेक वेळां अपयश आले तरी भीमसेन महाराजांनी आपला दृष्ट सोडला नाही. त्यांनी सेनापतीला बजावून सांगितले की काय बाटेल ते शाले तरी त्या पौडिकाचा वध केल्याच पाहिजे. तेव्हा सेनापति दहा

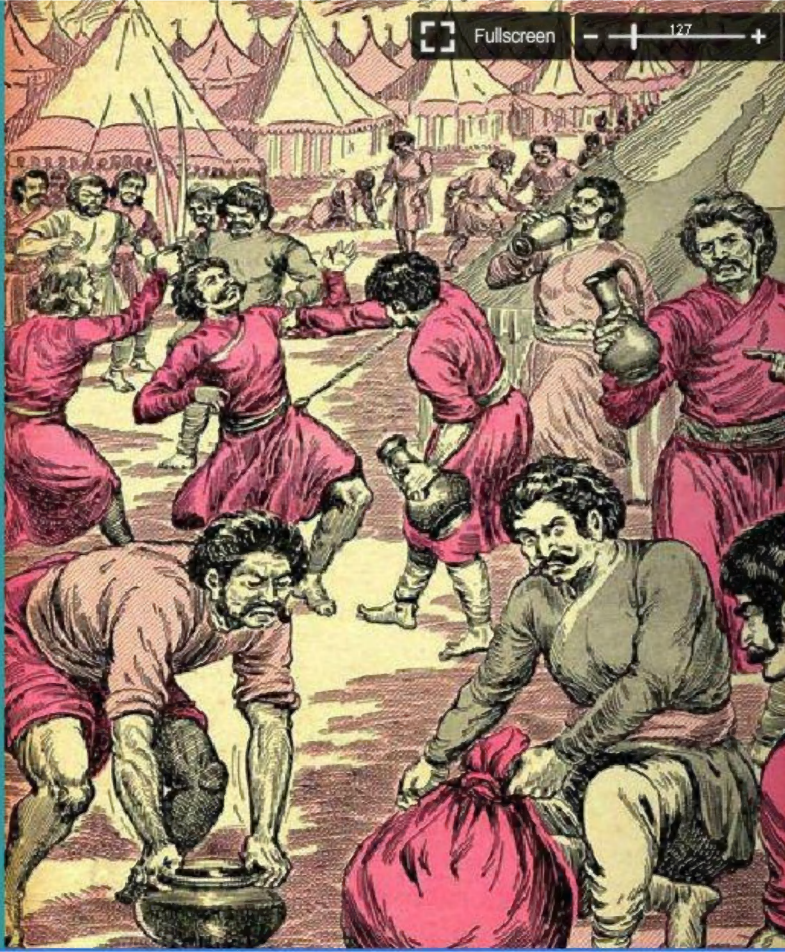
हजारांचे एक सैन्य घेऊन निघाला. त्याने राजधानीच काय पण डोंगर व अरण्ये देखील हुडकून काढण्याचे ठरविले.

एकदा सेनापति आपल्या तंबूजवळ उभा असता त्याला दुरून पौडिक येत असलेला दिसला. त्याच्या एका हातात एक मडके होते व दुसऱ्या हातात एक पोते. त्याने मडके व पोते जमिनीवर ठेवले व म्हणाला—“सेनापति! मी तुला व तुझ्या सैन्याला मेजवानी देण्यासाठी दारू व पंचपक्वाने घेऊन आलो आहे.”

दारूविण्यासाठी बहुतेक स्वारीचा प्रयत्न दिसतो आहे. सेनापतीने पौडिकाविषयी पुष्कळ ऐकले होते व दुरून त्याला पाहिले पण होतें. पण इतक्या जवळून त्याला कधीच पाहिले नव्हते. थोडा वेळ गंमत पहावी असा विचार करून तो पौडिकाला म्हणाला—“तू मेजवानी बायला आला आहेस सरा, पण माझ्या पवड्या सैन्याला ही दारू कशी पुरेल?”

पौडिक म्हणाला—“या मडक्यांतली दारू कमी पडणार नाही. व या पोत्यांतले अन्न देखील कमी पडणार नाही. जितके



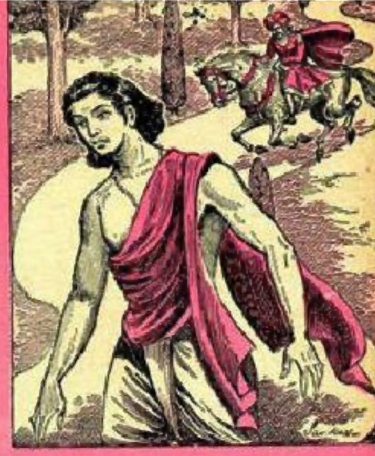


काढून घ्याल तितकेंच तें स्यात पुन्हां भरून येईल.”

सैनिकांनी शेटभर पकालें खाडी व दारू पिऊन घेतली. नंतर ते मडकें व पिशवी उचलून घेण्यासाठी ते परस्पराशीं भांडूं लागले कांहीं पुढें जाऊ लागले. पण आश्चर्य म्हणजे त्यांना जागचे हालतांच येईना. सर्व जमिनीला चिकटून राहिले. एक दोघे मडक्या जवळच होते. त्यांनी उचलण्याचा प्रयत्न केला तर मडकें व पोतें जमिनीला चिकटून राहिले.

पौडिक हंस्त तेथून निघून गेला. त्यानें घडलेलें वृत्त राजाला सांगितलें आणि म्हणाला—“या पौडिकाला धरणें आपल्याला बाटतें तसें तें सोपें नाही.”

आणखी कांहीं दिवस लोटले. राजा आपल्या उद्यानांत फिरत असतां त्याला समोर पौडिक दिसला. तो त्याला म्हणाला—“महाराज ! या, आपल्याशीं मला कांहीं बोलावयाचें आहे.” राजा म्हणाला—“येतो.” आणि चटकन घोड्यावर बसून पौडिकाला पराकला धांवला. पण पौडिक कांहींच बोलला नाही. तो चालू लागला. राजा घोड्यावरून त्याचा पाठलाग करीत होता तरी तो पौडिकाला धरू शकला नाही.

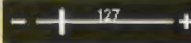


कांहीं वेळानें घोडा इतका दमला कीं त्याच्या तोंडांतून फेस येऊं लागला आणि तो जमिनीवर कोलमडून पडला. अर्थातच राजा देखील जमिनीवर आदळला. पौडिक कोठें निघून गेला, कोणाला कळलें नाही.

येथवर गोष्ट सांगून केताळ म्हणाला—“राजा ! मला एक शंका आहे. भीमसेन महाराजांना सुरवातीलाच ही गोष्ट कळली असणार कीं पौडिकाला कैद करून त्याचा वध करणें अशक्य आहे. त्याला ही गोष्ट कळली नसली तरी त्यानें दाखविलेले एक दोन चमत्कार पाहून तरी त्याला ही गोष्ट



Fullscreen



127



34 / 76

कळायला हवी होती. जी गोष्ट त्याच्या सेनापतीला देखील कळली होती, ती राजाला कळली नसेल, असे नाही मला वाटत. इतके असून त्याने पौडिकाला धरण्याचा इतका हट्ट का घरावा? या प्रश्नाचे उत्तर माहीत असून ते दिले नाहीस तर त्याचा परिणाम तुला माहीतच आहे. तुझ्या डोक्याची शंभर छकले होऊन तुझ्याच पायांवर आदळतील, बिसबे नकोस.”

बिकमार्क म्हणाला—“भीमसेन महाराजांना पौडिकाच्या मेघशक्तीची पूर्ण कल्पना होती. त्याला कैद करून त्याचा वध करणे देखील आपल्याला शक्य नाही हे देखील त्यांना माहीत होते. पण ते कबूल करणे त्याला पसंत नव्हते. दुसरा कोणी आपल्याहून मोठा किंवा बलिष्ठ आहे हे कोणताही राजा कसे मान्य करील? त्यांत मला काही

आश्चर्य वाटत नाही. जो राजा आपल्या पत्नेपैकी कोणत्याही स्वतःहून जास्त पराक्रमी व बलिष्ठ मानून स्वस्थ बसतो तो किती दिवस राज्य करणार? त्याचे सिंहासन दग-मगवणारा कोणी प्रतिस्पर्धी दिसला तर त्याचा काटा दूर करणे हे राजाचे प्रथम कर्तव्य होऊन बसते. म्हणून भीमसेन महाराजांनी पौडिकाचा वध करण्यासाठी स्वतःपट केली ती मला नैसर्गिकच वाटते. आता स्वतःचा प्राण गमावून बसणे हा प्रश्न. मरण हे पत्नीच्या वांछेस येतेच. कोणी सुटतो आहे का? पण तो मृत्यु शक्य तेवर पुढे ढकलावा हा प्रत्येक मानवाचा प्रयत्न असतो. भीमसेन महाराजांनी तोच प्रयत्न केला.” राजाचे मौन अशा तऱ्हेने भंग होताच वेताळ अटस्र झाला व पुन्हा परत जाऊन शाडाच्या फांदीला लोंबकळू लागला. (कल्पित)



गलाम हिरकणी

[३]

चोरांचा डोळा चुकवून जमरूद निसटली ती घोड्यावर बसून संध्याकाळपर्यंत पळत राहली. रात्री शाडाखाली विश्रांति घेऊन दुसऱ्या दिवशी उजाडतांच पुढे निघाली. सतत दहा दिवस वाळवंटांत प्रवास केल्या-नेतर तिला एका जागी थोडीशी हिरवळ, आणखी पुढे गेल्यावर पाण्याचे ओढे, शेते फळझाडे पण दिसली. एका शाडाखाली विश्रांति घेऊन पुन्हा घोड्यावर बसून पुढे निघाली. ती एका मोठ्या राजधानीच्या नगरांत येऊन पोचली. ती त्या नगराच्या दाराजवळ पोचली तेव्हा तिला तेथे मोठी गर्दी दिसली व आश्चर्य म्हणजे तिला पाहून त्या लोकांना आनंद झाल्यासारखा जमरूदला वाटला.

अवस्थान नगराचा भव्य दरवाजा उघडला व आतून त्या गांवाचे प्रमुख घोड्यावर बसून पुढे आले व त्यांनी खून मुजरा केला. त्याच वेळी प्रजेने “नव्या सुरुतानांचा जय असो!” असा जयघोष केला.

जमरूद अर्थातच अजून पुरुष वेषांतच होती. पण तिला ते सर्व काही कळलेना. तिने पुढे नेऊन त्या नगराच्या प्रमुखांना विचारले—“हा कोणाचा जयजयकार बाळू आहे?”

“आपल्याला आमच्या या शहराचे राज्य करण्यासाठी अज्ञाने पाठविले आहे. तो सर्वज्ञ आहे. म्हणूनच त्याने आपल्यासारख्या योग्य तरुणांची निवड करून पाठविले.” नगर पिते म्हणाले.



जमरुद जास्तच चकित झाली. परंतु त्यांच्याशी बोलल्यावर तिला कळले की त्या गांवाचा सुल्तान मेल्यानंतर नागरिक नगराच्या मुख्यद्वारासमोर जमा होता. जो सर्व प्रथम बाहेरून गांवात येतो त्याला सुल्तान नेमण्यांत येत. जमरुद सर्वांत प्रथम आली.

तिने स्वतःची ओळख दिली नाही व म्हणाली—“कुलीन घराण्यांत भाड्या जन्म झाला आहे. देश पर्यटन करण्यासाठी मी निघाले होते व तुमच्या गांवाी सहजां आले. तुम्ही माझ्यावर ही जी जबाबदारी दाकली आहे त्या शोभ्य होण्याचा मी प्रयत्न करीन.” धर्म भोळे आहेत !

चांदोबा

स्वानंतर जमरुदला सुल्तानाची वळे देण्यांत आली व राज्यारोहण समारंभ झाला. दरबारी व मानकरी लोकांनी लवून मुजरा केल्यावर सर्व नागरिकांनी पण मुजरा केला. जमरुदने दान धर्म केला. स्वजिन्यांत वर्षानुवर्षे पडून राहालेली संपत्ति प्रजेच्या उपयोगी पडावी म्हणून तिने प्रजेच्या हिताची कित्येक कामे केली. त्यामुळे राज्यांतल्या उद्योग धंद्यांना प्रोत्साहन मिळाले. व्यापार वाढला व राज्याची भरभराट झाली. या प्रभावस्सल सुल्तानाला शतायु कर अशी प्रजेने अज्ञातबळ दुवा मागितली. दरबारी मंत्री किंवा प्रजेला खुल्ल सुद्धा संशय आला नाही की आपला सुल्तान पुरुष नसून एक स्त्री आहे.

हे सर्व झाले, पण जमरुदच्या मनाला चैन पडेना. कारण तिला अलीशारची सारखी आठवण येत होती. त्याच्या बांचून तिला जिणे व्यर्थ वाटू लागले. तिने त्याच्या शोधार्थ पुष्कळ खर्च केला. पण काही उपयोग झाला नाही. अलीशारची पुन्हा भेट घडावी म्हणून तिने नवस केले, उपास केले दानधर्म केला. प्रजेला वाटे, आपले सुल्तान दानधर्म केला. प्रजेला वाटे, आपले सुल्तान

एक युक्ति सुचली. तिने एक मोठे मैदान स्वच्छ करविले. त्यांत एक मोठा शामियाना उभा केला. त्यांत राजधानींतल्या सर्व प्रजेला वसून जेवता येईल एवढी जागेची व्यवस्था केली. नंतर तिने राजधानींत दबंदी पिटविली की “दर महिन्याच्या पहिल्या तारखेला तेथे सहभोजनाची व्यवस्था करण्यांत आली आहे. जो कोणी गैर हजर राहील त्याला फांशीची शिक्षा देण्यांत येईल.”

पहिल्या सहभोजनाला सर्व धनीमानी व गोरगरीब प्रजा हजर होती. जमरुद प्रत्येकाची चवकशी करण्याचे निश करून प्रत्येकाला जवळ जाऊन पहात होती. सर्वांना आश्चर्य वाटले. कित्येकांनी सुल्तानाच्या उदार स्वभावाचे कौतुक केले.

त्या दिवशी संयोगवश बरसूम पण त्या मेजवानीला आला होता. तो स्वतः समोरच्या लाडू जिल्क्या संपवून दुसऱ्याच्या ताटलीतलीच पकाने पण लाटीत होता. जमरुदने शिष्यांना सांगून त्याला कैद करविले. तिने त्याला ओळखले होते.

पहिल्याच दिवशी मेजवानींत विन्न आले. बरसूमला सुल्तानासमोर उभे करण्यांत आले.

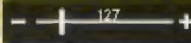


जमरुदने त्याला विचारले—“कोण तू आमच्या राजधानींत परवानगीशिवाय शिरणारा !” बरसूम सोढे बोलला. म्हणाला—“माझे नांव अली आहे. मी एक दर्जावर्दी व्यापारी आहे !”

जमरुदने एका तार्यांत बाळू व एक तांब्याची काडी आणावयास नोकराला सांगितले. बाळूवर काही आडव्या उभ्या रेधा काढून ती म्हणाली—“तू सोढे बोलतो आहेस ! तुझे नांव बरसूम आहे. तू एका गुलाम दासीला पळवून नेले होतेस की नाही ! तिचा शोध काढीत तू इकडे आला



Fullscreen



127



3B / 76



आहेस. होय की नाही ?” तिने द्रडावून विचारलें.

बरसुस जमरूदच्या पार्यावर लोटांगण घालून म्हणाला—“मालक ! माफ करा, चुकलो !”

सर्व दरवारी चकित होऊन पाहू लागले. सुलतानांना ज्योतिष विद्या देखील अवगत आहे तर !

जमरूदने बरसुसला फांशीची शिक्षा देण्यास हुकूम सोडला. म्हणाली—“माझ्या राज्यांत असल्या खादाड व खोटे बोलणाऱ्यांना हीच शिक्षा दिली जाईल.”

दुसऱ्या महिन्यांत पुन्हां मेजवानी झाली. सव बेता बेतानेच पकावे खात होते. समोर ताटलीत जेवढे होते ते देखील पुरे खाण्याचे कोणी साहस केले नाही. सर्वांना भास्ती वाटत होती सुलतानांनी खादाड समजून फांशी दिली तर !

त्या मेजवानीला एक नवीन माणूस परगांवचा आला होता. त्याने एका बाजूची तोयस्कर अशी जागा स्वतःसाठी निवडली आणि टेबलावर जी पकावे ठेवलेली होती त्यावर भरपूर हात मारला. शिऱ्याचे ताट प्रथम रिकामे करून लाडू व जिल्ब्यांची

ताट पण रिकामी केली. त्याचे वागणूक सर्वांना थोडे विलक्षण वाटले.

तो अनोळखी मनुष्य चोरांच्या टोळीचा नायक होता. जमरूद म्हातारीच्या हातावर तुरी देऊन पळून गेल्यानंतर दोन दिवसांनी तो परत आला. तेव्हा जमरूद पळून गेल्याचे व एक घोडा नाहीसा झाल्याचे कळले. एक पुरुषी पोशाख पण नाहीसा झालेला दिसला. तो पोशाख करून हिंडणारा कोणी भेटला तर त्याला पकडून आणण्याचा हेतूने तो निघाला होता आणि जमरूद ज्या देशाची सुलतान झाली होती त्या देशांत आला.

मेजवानीची गोष्ट ऐकून तो देखील मेजवानीला हजर झाला होता.

त्याला पाहताच जमरूदने त्याला ओळखले व त्याला भरून आणण्यासाठी तिने फांही शिपाई पाठविले. शिपायांनी त्याच्या मुसक्या बांधून त्याला सुलतानासमोर उभे केले.

“कोण तू ! काय करतोस ! आमच्या राजधानीत येण्याचा काय हेतु होता तुझा ?” जमरूदने द्रडावून विचारले.

“माझे नाम रहमान आहे. मी एक प्रवासी आहे. गांव पहावला म्हणून आलो आहे.” चोर म्हणाला.





जमरुदनं पहिल्यासारखें बाळूचें ताट व तांब्याची काडी मागवली. आडव्या उभ्या रेषा काढून लक्षपूर्वक रेखागणित केल्या-सारखें दाखवून म्हणाली—“तू, प्रवासी आहेस ! तू तर चोराच्या सोनेरी टोळीचा नायक आहेस ! तू कित्येक चोऱ्या केल्या आहेस व कित्येकांचे खून देखील केले आहेस. माझ्याजवळ तुशी रुटपट चाला-बबाची नाही. काय तें खरें सांग नाही तर तुशी चामडी लोळवीन !”

चोरानें चटदिशी तिला ओळखलें. आपण जिच्या शोधार्थे हिडत आहों तीच सुलतानाचे

सोंग करून येथें बसली आहे. पण तो कांहींच बोलला नाही. त्याचशे तोंडांतून शब्दच उमटेना. तो अडखळत म्हणाला—“सुलतान म्हणतात तसा मी चोरांच्या टोळीचा खरोखरच नायक आहे. मला क्षमा करावी. मी या पुढें चोरीचा भंदा सोडून काम भेदा करीन.”

“तुझ्या सारख्या अत्याचारी डाकू व लटेऱ्यांना जिवंत सोडणें म्हणजे धर्मद्रोह होईल !” असें त्याला उचर देऊन जमरुद म्हणाली—“वेऊन जा याला माझ्या डोक्या-समोरून आणि याला तावतोव फांशी पा.”

सुलतानाला ज्योतिष शास्त्राची चांगलीच माहिती आहे याची प्रजेला खात्री पटली. आपण लपवा लपवी केली तर सुलतानाला ती कळल्याशिवाय राहणार नाही. सुलतान तुरुंगांत टाकतील किंवा फांशी देतील या भीतीनें लवाळ्यांना व लुचेगिरीला आळा बसला. राज्यांत शांतता नांदूं लागली.

तिसऱ्या खेपेला जेव्हां मेजवानी झाली तेव्हां सर्व आज कोणाची पास्ती आहे हें पहात बसले. समोरच्या ताटाला कोणी हात लावला नाही. तिकडे कोणाचे लक्ष देखील नव्हतें.

कांहीं दिवतापूर्वी त्या गांवाला एक पांढरी दाढीवाला आला. त्यानें सुलतानाच्या मेजवानीची गोष्ट ऐकली. जो कोणी मेजवानीला हजर रहात नाही त्याला सुलतान फांशी देतो हें देखील त्याला कळले होतें. म्हणून तो मुद्दाम मेजवानीला हजर झाला.

तो रशीद होता. त्यानेंच जमरुदला प्रथम विकत वेण्याचा प्रयत्न केला होता व त्यानेंच आपला भाऊ बरसूम याच्या मदतीनें अलीशारच्या घरून जमरुदला पळवून नेले होते. जमरुद त्याच्या हातून निसटून गेल्यावर तिचा शोष काढण्यासाठी त्यानें बरसूमला पाठविले होते. पण बरसूम एक महिना झाला तरी परतला नाही हें पाहून तो स्वतः त्याच्या व जमरुदच्या शोधार्थे निघाला आणि त्या गांवां आला.

तो सायकल बसला तेव्हां जमरुदनें त्याला तत्क्षण ओळखलें. ती कांहीं बोलल्या-शिवाय तेथून निसटून निघून गेली. लोकांना आश्चर्य वाटलें की सुलतानानें या खेपेस कोणालाहि धरून नेले नाही. परंतु त्यांना आश्चर्य करीत फार वेळ बसावें लागलें नाही. कांहीं शिपाई घाई घाईनें मेजवानीच्या शामियावांत शिरले व जेथें रशीद बसला



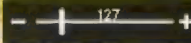
होता तेथें सरळ येऊन उभे राहिले. रशीद चकित होऊन तिकडे पाहूं लागला. पण शिपायांनीं क्षणाघात त्याची नकली दाढी ओढून काढली आणि त्याला कैद करून सुलतानासमोर उभें केले.

“काय तुझें नांव ? काय तें खरें सांग ! येथें लपवालयच चालायची नाही. तू वेप पालवून येथें कशाला आला होतास !” जमरुदनें दुरडावून विचारलें.

रशीद म्हणाला—“सुलतान ! माझें नांव रुस्तुम आहे. मी एक गरीब फकीर आहे. गरिबावर दया करावी !”



Fullscreen



127



42 / 76



जमरुदनने बाळूचे ताट व तांब्याची काडी मागविली व नेहमीसारख्या उभ्या आडव्या रेषा काढून ज्योतिष पाहल्यासारखे दाखविले व म्हणाली—“लबाड लांडग्या! तू सुलताना समोर खोटे बोलतोस! तुझे नांव रशीद अल्दीन आहे. तू खिस्ती आहेस पण हे नांव धारण करून तू मुसलमान व्यापाऱ्याचे सोंग करून हिंडतोस. एका मुसलमान दासीला तू आपल्या घरी पळवून नेले नव्हतेस! बोल!”

आपला बचाव करण्याचा प्रयत्न फुकट समजून व कदाचित खरे बोलले तर सुटका मिळेल असा विचार करून त्याने सर्व कबूल केले. पण जमरुदनने त्याला फांशीची शिक्षा दिली.

चोर व लबाड लोकांना पकड्यासाठीच सुलतानानीं मेजवानी सुरू केली आहे की काय असे लोकांना वाटू लागले.

जमरुदनने ज्या हेतूने मेजवान्यांचा कार्यक्रम सुरू केला होता तो हेतु पार पडला नव्हता. पण त्या प्रकृतांत तिचे व अलीशारचे सर्व शत्रू मात्र सापडले गेले याचा विचार करून तिच्या मनाचे थोडे समाधान झाले. तिचा प्रियकर कोठे असेल किती कष्ट सहन करीत असेल याचा विचार करीत ती बसली होती त्याच जागी थोडी आडवी शाली व लगेच तिचा डोळा लागला.

पण थोड्या वेळाने तिची झोप मोडली. ती देवासमोर गुदगे टेकून बसली व प्रार्थना करू लागली—“हे अहा! तुझ्या कृपेशिवाय माझी व माझ्या प्रियकराची नेट होणे शक्य नाही.” रात्रभर ती रडत राहिली.

त्या दिवतापासून एक महिनाभर ती बाहेर आली नाही की कोणाला भेटली नाही. [पुढल्या अंकांत संपणार]



भीमूचे पराक्रम

जमीनदाराने आपल्या जांबयासाठी म्हणून

एक खास नोकर नेमला होता. पण त्याला काम काहीच नव्हते. एकतर मुलगाच, त्यांत भीमरावांचा नोकर आणि काम काही नाही, म्हणून त्याच्या माकडचेष्टा चालू होत्या. कधी शाटावर चढ, कधी भिंतीवरून उड्या मार, कधी खुर्चीवरच नाच, एक न एक उद्योग चालू असायचा त्याचा.

भीमू आपल्या नोकराच्या या माकडचेष्टांचे कीतुक करीत पहात बसे. पण जमीनदाराला ते कसे आवडणार! जमीनदाराने एक दोनदा नोकराचा हा खेळखंडोबा पाहिला. त्याने त्याला वाजूला बोलावून त्याचा कान पिळला आणि बजावून सांगितले की पुन्हा असा बिगाणा करताना दिसलास तर नोकरीवरून काढून टाकीन.

एकदा जमीनदाराने जांबयासमोर नोकराला कोंचावरून फर्शवर उड्या मारीत असताना पाहिले. पण भीमू त्याला काहीच बोलला नाही व उलट गैमत पहात बसला. ते पाहून जमीनदाराने नोकराला—“चालता हो बाहेर!” असे दटावून बाहेर पाठविले व जांबयाला म्हणाला—“हा नोकराला खुशाल-चेंदूसारखा मोकळा सोडलात तर तो तुमच्या डोक्यावर चढेल! संभाळून रहा!”

ते ऐकून भीमू धावरला. सासऱ्याने सांगितलेले खोटे का असणार, काय नेम! खरोखरच डोक्यावर चढून बसायचा! म्हणूनच हा उड्या मारण्याची संवय करीत असावा. याला डोक्यावर चढून देतां कामा नये असा विचार करून भीमूने एक युक्ति केली. तो एक पागोटें जवळ ठेवू लागला.

[नोकराची बसली]

[श्री. सा. पो. मोरे]





नोकर असला किंवा त्याला बोलवयाचे झाले की डोक्याला पागोटें घातून उभा राही. वसून राहिलो तर त्याला डोक्यावर सहज चढून बसता येईल, म्हणून नोकर आला की डोक्यावर दोन्ही हात ठेवून उभा राही. त्याला जे काही सांगवयाचे असेल ते सांगून तो दूर निघून गेल्यावर डोक्यावरचे हात बाजूला करी व पागोटें काढून ठेवी. काय नेम कधी डोळा चुकवून येऊन डोक्यावर चढेल म्हणून दार उघडें असेल तेव्हा तो बसत नसे. उभा राही किंवा खोलीतल्या खोलीत डिटत राही.

एकदां लक्ष्मीने नवऱ्याला, डोक्याला पागोटें घातून खोलीत फिरत असलेला पाहिले. तिने येऊन विचारले—“हे काय सोग केले आहे !”

त्यावेळी त्याचा नोकर तेथे सुदैवाने नव्हता. भीमू म्हणाला—“तुला काय माहीत. तो म्हणे डोक्यावर चढून बसेल ! तुझ्याच वडिलांनी सांगितले मला. म्हातारी माणसे, त्यांना या नोकरांची चांगली माहिती असते. पहा ना, तो सारखा उज्या मारीत असतो. चांगली संवय झाली की चढून बसेल ! म्हणून मी सावध रहावयाचे ठरविले आहे.”

ते ऐकून लक्ष्मी हंसू लागली. म्हणाली—“बाबांनी सांगितले त्याचा हा अर्थ नव्हे. जर नोकरांना मोकळा सोडला तर तो पुढे तुमचे ऐकणार नाही, हा होता त्यांच्या म्हणण्याचा अर्थ !”

भीमूला एक मोठे ओझे डोक्यावरून उतरल्यासारखे वाटले. कारण आजपर्यंत त्याने सांगितलेले नोकरांना केले नाही असे कधी झाले नव्हते. म्हणून भीमू नोकराशी पुन्हा पहिल्यासारखाच वागू लागला.

एकदां भीमूने आपल्या नोकराला थोडे पाणी घेऊन यायला सांगितले. तो एक

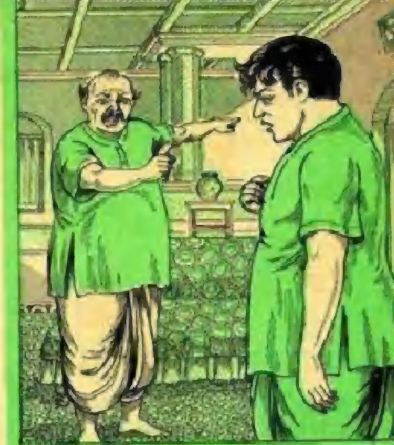
पहिं भरून पाणी घेऊन आला. भीमू म्हणाला—“एवढे का पुरणार आहे !” त्यावर तो मुळगा म्हणाला—“मला पहिल्याने कां नाही सांगितले, मी एक घागर भरून घेऊन आलो असतो.” त्याला भीमूची भीति म्हणून वाटत नव्हती.

जमीनदार हे सर्व पहात होता. तो भीमूला म्हणाला—“पाहिलेस, हा तोंडासमोर अशी उत्तरे करू लागला आहे. आतां तो डोक्यावर नाही चढणार तर काय !”

भीमू म्हणाला—“तो डोक्यावर चढणार नाही ! असे मला स्वतः लक्ष्मीने स्वतः सांगितले !”

“डोकें तिचे ! तिला काय कळणार मनुष्य स्वभाव ! तो समोर अशी उत्तरे करू लागला तर एक दिवस डोक्यावर चढल्या-शिवाय राहणार नाही, सांगून ठेवतो !” जमीनदार हे सांगून निघून गेला. भीमूला पुन्हा नोकराची भीति वाटू लागली. तर मग लक्ष्मीच्या बापांनी सांगितले तेंच खरें ! मोठी माणसे ! थोर माणसे सांगतील तसे वागावे लहानांनी !

भीमूने नोकराला बोलावून बजावून सांगितले—“हे बघ, माझ्याजवळ काही



बोलावयाचे झाले की समोर उभा राहून बोलावयाचे नाही ! तोंड फिरवून बोलत जा ! समजले !”

पण नोकराच्या ते काही लक्षांत येईना. म्हणून नोकर बोवू लागला की भीमूच तोंड फिरवून बोवू लागला.

एकदां भीमू नोकराशी बोलत होता. नोकर समोर आला की भीमू तोंड फिरवून उभा राही. नोकर समोर येऊन बोवू लागे ! भीमू पुन्हा तोंड फिरवून उभा राही.

नोकराला ती गंमत वाटली, पण भीमूला मान स्वतः भोवती प्रदक्षिणा घालवी

लागली. लक्ष्मीने ते दूरून पाहिले आणि नवऱ्याला येऊन विचारले—“असें मोठ्यासारखे गरगर काय म्हणून फिरतां आहां?”

“काही नाही ग! तुझे बावा सांगून गेले कीं त्याला समोर उतर करूं देऊं नका, नाहीतर हा खात्रीनें डोक्यावर बंदेल. चढणार नाही, म्हणून तूं सांगितलेस तें देखील मी त्यांना सांगितले. पण ते म्हणाले—“तिला काय कळतें?” आणि पहा ना हा मुलगा तरी! समोर उतरें करूं नकोस म्हणून मी त्याला किती सांगितले तरी तो काहीही ऐकत नाही. मी त्यानें समोर उतर देऊं नये म्हणून स्वतःच तोंड फिरवून घ्यायचे ठरविलें आहे. समज, मी नाही तोंड फिरवले व तो डोक्यावर चढून बसला तर!”

ते ऐकून लक्ष्मीला हंसू आवरेना. म्हणाली—“अहो समोर उतरें न करणें म्हणजे मोठ्याशीं नम्रपणाने वागणें. ते सांगतील तसें करणें असा आहे!”

“तुला ग काय कळतें? तूं आपल्या बाबांच्याहून जास्त शाहणी आहेस होय! तुला काय कळतें, हें तेच आतांच सांगून गेले. मोठीं माणसें सांगतील तसें वागावें. म्हणून मी तुझें काहीही ऐकणार नाही!” भीमूनें दटावून सांगितलें.

या नोकराच्या बागण्यानें उगाच नवऱ्याला त्रास मात्र होत आहे हें पाहून तिनें आपल्या बाबांना दुसरा नोकर ठेवायला सांगितलें.

भीमूला तिनें तें येऊन सांगितलें तेव्हां तो म्हणाला—“याची पीडा गेली कीं पुरे. दुसरा नोकर ठेवल्याचा आनंद वाटेल मनाला!”



तेथें पाहिजे जातीचें

“मला आजी नाही आवडत!” संजू मी, आजी मी मारतो वुके पाटीत!” पण आपल्या भावंडांना सांगूं लागला. आजीनें—“तुला तें जमणार नाही वाळा!” छोटा म्हणाला—“पाहिलेंत आजोबा, संजू म्हणतो कीं मला आजी नाही आवडत!” म्हणून सांगून त्याला बाजूला बसायला सांगितलें. त्याला पैसा दिला नाही. म्हणून तो आजीवर रागावला होता व आजी चांगली नाही म्हणून सांगत मुटला होता. आजीबांनीं चवकशी करून मुलांकडून त्याचें कारण काढून घेतलें. आजीनें वंडूच्या हातांत एक पैसा दिला पण संजूला मात्र दिला नाही. वंडू सर्वांत धाकटा. आजीनें पाटीत कळा येत आहेत वुके मारतोस का रे छोटा म्हणून छोट्याला बोलावले. छोटा पुढें येऊन उभा राहण्याच्या आर्थाच वंडू पाटीत वुके मारूं लागला. त्याला तें जमणार नाही म्हणून त्याला एक पैसा देऊन आजीनें—

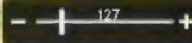
“जा, पैशाचें पेपरमीट घेऊन ला” असें सांगून त्याला पाठवून दिलें. तें पाहून संजू पण धांवत आला आणि म्हणाला—“आजी

एका गांवीं एक गरीब शेतकरी रहात असे. दिवसभर कावाडकष्ट करून देखील त्याला व त्याच्या कुटुंबाला पोटभर खायला





Fullscreen



127



48 / 76



मिळत नसे. 'राजाजवळच जाऊन थोडी मदत मागावी. राजानें मनांत आणलें तर आपली गरीबी एका क्षणांत दूर होऊन जाईल.' असा विचार करून तो राजाकडे गेला.

थोरां मोठ्यांकडे जातांना रिकाम्या हातानें कधी जाऊ नये असें त्यानें ऐकलें होतें. म्हणून तो शेतकरी एक कोंबडी बरोबर घेऊन गेला होता. त्यानें कोंबडी राजासमोर ठेवून हात जोडून आपले गान्धार्य निवेदन केलें.

राजानें सर्व कांहीं ऐकून घेऊन स्मित करून त्याला विचारलें—“काय रे तू ही एक कोंबडी घेऊन आलास. पण माझ्या

घरी सहा जण आहेत. मी, राणी, दोघे राजकुमार व दोघी राजकन्या. या सर्वांना ही कोंबडी कशी वाटून पायची ?”

शेतकरी गरीब होता तरा, पण हुशार होता. म्हणाला—“त्यांत काय महाराज ! मला एक सुरी या, मी सहा जणांना छान वाटून देतो पहा.”

राजानें शेतकरी काय करतो हें पाहण्यासाठी एक सुरी आणून बायला नोकराला सांगितलें.

शेतकऱ्यानें कोंबडीचे डोकें कापून राजा समोर ठेवले व म्हणाला—“महाराज, आपण

राज्याच्या शीर्षस्थानी आहां. म्हणून कोंबडीचे डोकें आपल्यासाठी आहे.”

कोंबडीची पाठ कापून म्हणाला—“ही राणी-सरकारासाठी. कारण सर्व कुटुंबाचा भार त्यांच्या पाठीवर असतो.” नंतर कोंबडीचे दोन्ही पाय कापून म्हणाला—“हे दोन्ही दोघां राजकुमारांना. कारण दोघांना आपल्या पावलावर पाऊल ठेवून चालविं लागणार आहे.” नंतर कोंबडीचे दोन्ही पंख कापून म्हणाला—“हे दोन्ही पंख दोघां राजकन्यांच्या बांटाचे. कारण दोघांना येथून उडून जावं लागणार. उरलेला भाग माझ्या बांटाचा.

कारण मी आज महाराजांच्या घराचा पाहुणा आहे.”

शेतकऱ्याचे चातुर्य पाहून राजा थक झाला. त्यानें त्याला पुष्कळसें वक्षिस देऊन निरोप दिला. ही बातमी गांवभर पसरली. गांवांत एक लोभी शेतकरी होता. तो एकीच्या ऐवजी पांच कोंबड्या घेऊन राजाकडे गेला व राजाला नजराणा म्हणून त्या कोंबड्या दिरुया.

त्याला वाहतांच त्याचा लोभीपणा राजानें ओळखला. स्मित करून म्हणाला—“काय रे ! आम्ही तर सहा जण आहां आणि या



पांच कोंबड्या, कापल्याशिवाय कशा वांटून घ्यायच्या !”

“अरे अरे अरे ! आणखी एक कोंबडी आणली असती तर काय विषडले असते !” मनांतल्या मनांत तो फार निराश झाला. आतां या कशा वांटायच्या !

तेव्हां राजा म्हणाला—“तुला नाही कळणार त्या कशा वांटायच्या त्या. काळ आला होता न तुझा तो शेजारी, तो सांगेल कशा वांटायच्या त्या.” असे सांगून राजाने त्या चतुर शेतकऱ्याला बोलवले.

शेतकऱ्याने सर्व समजून घेतले व विचार करून म्हणाला—“महाराज मी सांगतो या कोंबड्या कशा वांटायच्या त्या. महाराज व राणीसरकार दोघांना मिळून एक कोंबडी. आपण दोघे व कोंबडी मिळून तीन शाले. आपल्या दोघां मुलांना मिळून एक

कोंबडी. दोघे मुले व कोंबडी मिळून तीन शाले. दोघी मुलांना मिळून एक. दोघी मुली व एक कोंबडी मिळून तीन शाले. आतां उरल्या दोन कोंबड्या. त्या दोन व मी मिळून आम्ही तीन होऊ. म्हणून त्या दोन माझ्या बांध्याच्या.”

तो हिशोब पाहून राजा चकित झाला व दुसरा शेतकरी तर कांही बोवलेच अकळ नाही. त्याच्या देखत राजाने त्याच्या दोन कोंबड्या त्या चतुर शेतकऱ्याला दिल्या व एक बांगले इनाम वर देऊन त्याला निरोव दिला.

“म्हणून मुलांनो, नुसती नकल करून भागत नाही, बोडी अकल देखील हवी असते.”

आजोबांची गोष्ट ऐकून सर्व मुले खूप हंसली. संजू मात्र थोडा ओशाळल्यासारखा झाला.



भुकेचे भूत

एका छत्रपुर नांवाच्या गांवाचा राजा असे पदार्थ तयार करून महाराजांना रात्री उताणा घोरत पडला असतो जेवायला वाढले. महाराजांनी ते सर्व त्याच्या तोंडातून एक भूत आत घेतात फक्त केलेले पाहून मात्र पंतप्रधान देखील धाबरला.

ही राक्षसी भूक भागवायला राज्यांतला अन्नपुरवठा पुरेसा पडणार नाही हे ओळखून राजाची राक्षसी भूक भागवण्यासाठी गरीब खेडुतांची कोठारे जप्त करण्यास त्याने सांगितले. देशभर खळबळ उडून गेली.

राजाने पाहिले की असा अत्याचार चाख, राहायला तर प्रजा बंड करील. पण तो तरी काय करणार ! त्याची भूक कांही कधी होत नव्हती. म्हणून त्याने आपल्या प्रजेची पिल्लवणूक बंद करून आपल्या मांडलिक राजांकडून अन्न सामग्री रूपे खंडणी वसूल करायला सुरुवात केली.





पुढे कांही दिवसांनी त्याने मांडलिक राजांच्या राजधानीला भेट देऊन तेथे त्यांचा सत्कार घ्यायचे ठरविले. महाराज येणार असे कळल्यावर खूप होण्याऐवजी त्याच्या भुकेची करण्या करूनच त्यांच्या अंगावर कांटा उभा राही.

एकदा काशीहून एक ब्रह्मचारी एका मांडलिकाच्या घरी विद्याध्ययन संपवून आला. त्याने राजाच्या या भयंकर भुकेची गोष्ट ऐकली. विद्वान लोक त्याला भेटायला आले होते. त्या राज्याचा मांडलिक राजा स्वतः विद्वत्सभेला हजर होता. ब्रह्मचारी

स्वभावाने थोडा थट्टेखोर होता. तो थट्टा करून लोकांना खूप हंस्वीत होता. एकदा राजा उदास बसून रहालेला पाहून ब्रह्मचाऱ्याने कारण विचारले. राजाने कांही लपवा लपवी केल्याशिवाय सर्व खरेखरे ते सांगून टाकले.

त्यावर तो ब्रह्मचारी म्हणाला—“महाराज जेवायला आले तरी आपणांला कांही त्रास होऊ नये याची जबाबदारी माझ्यावर. आपण अगदी बेफिकीर रहावे. कांही काळजी करू नये.”

मांडलिक राजाला ते ऐकून आनंद झाला. सूर्यास्ताच्या सुमारास चक्रवर्ती राजा आला. त्याच्याबरोबर नोकर चाकर पण पुष्कळ होते. राजाबरोबर त्यांच्या जेवणा-खाण्याची व्यवस्था राजाला करावी लागली.

राजाच्या समोर पंचपक्वाने व फळ-फळावळ ठेवण्यांत आली. एका मिनिटांत राजाने त्या सान्याचा फला उडवला. ब्रह्मचारी दूर उभा राहून ते दृश्य पहात होता. त्याला देखील आश्चर्य वाटत होते. गवताची एक काडी दाताने कुरतडत राजाला इतकी भूक कोटून लागते याचा विचार करीत तो समोरच बसला होता. ते पाहून चक्रवर्ती राजाने थट्टा केली—“मी तर छान

पक्वाने खाऊन आहे आणि तुम्ही हे राबत काय खातां आहां ?”

ब्रह्मचारी कांहीच बोलला नाही. जेवण खाण आटोपल्यावर तो त्या चक्रवर्ती राजाला म्हणाला—“महाराज आपण रमावणार नसाल तर एक विनंति करावी म्हणतो. आपण जेवण झाल्याबरोबर शोपत जावे, म्हणजे अन्न छान पचेल व आपली भूक पण वाढेल.”

राजाला शोप येतच होती. तो म्हणाला—“रोजची गोष्ट मी सांगत नाही. आतां मात्र मला शोप येते आहे खरी.” असे सांगून तो लगेच शोपला देखील.

राजा शोपल्यावर त्या ब्रह्मचाऱ्याने राजाच्या नोकरांकडून राजाचे हात पाय बांधून ठेवले, आणि म्हणाला—“महाराजांची शोष मोडली तरी त्यांचे हात पाय सोडू नका. उद्यां सकाळी मी स्वतः येऊन सोडीन. महाराजांचा राग सहन करायला मी समर्थ आहे.”

राजाची शोष मोडल्यावर त्याला भूक लागली. हातपाय बांधलेले पाहून तो मोठ-मोठ्याने ओरडू लागला. ब्रह्मचाऱ्याने त्याच स्थितीत पंचपक्वानांची ताटे बाहून राजा



समोर आणून ठेवली. खमंग वास सुटला होता. अर्थातच राजाला भूक आवरेना. तो मोठमोठ्याने ओरडू लागला की एकेकाची डोकी उदबतां पहा. पण ब्रह्मचारी समोर उभा होता. नोकर चाकर सुद्धा ताटे ठेवून निघून गेले. राजाची थडपड चाळ होती. ब्रह्मचारी एक शब्द देखील बोलला नाही.

कांही वेळाने त्या ब्रह्मचाऱ्याने जवळ येऊन राजाला त्याने काशीला काय केले याचे वर्णन करून म्हटले—“महाराज, मी आपला विद्याभ्यास पुरा करून हिमालयांत हिंडत होतो. एका जागी एक सिद्ध पुरुष



Fullscreen



127



54 / 76



मला भेटला. त्याच्याबरोबर मी हिंदू लागलो. तो एका जागी मला घेऊन गेला. काय सांगू मडाराज, तेथे एक खिरीचा मोठा तलाव होता. तलावाच्या कांठी दगड व गारगोठ्यांच्या ऐवजी लावूच लावू पसरलेले होते. डोंगराएवढे फळांचे ढीगच्या ढीग पडलेले होते. एक थोडा लागला. त्याचे पाणी नारळाच्या पाण्यासारखेच किंवा त्याच्याहून गोड होते.

असे वर्णन तोडाने चावू होतं आणि तो हाताने पकाळांची लाटे राजाच्या नाकासमोर नेत होता. राजा तोंड पुढे करू लागला की तो लाट मागे नेऊन ठेवी. बराच वेळ हे चावू होतं. राजा तडफडत होता. त्याहून जास्त त्याच्या पोटातल्या भुताचा जीव कासावीस होत होता. त्याला धीर धरवेना. ब्रह्मचाऱ्याच्या हातांतली पकाळें खाण्यासाठी

ते बाहेर आले. लगेच ब्रह्मचाऱ्याने त्याची मुंडी धरून त्याला संपाकधरांतल्या चुलीत नेऊन टाकले.

राजाचे भूत अशा तऱ्हेने उतरवल्यावर ब्रह्मचाऱ्याने राजाचे हात पाय सोडवले. राजा बेथुद पडलेला होता. त्यांतच त्याला छान झोप लागली. झोप मोडली तेव्हा त्याला सर्व शरीर हलकं झाल्यासारखे वाटले. ब्रह्मचाऱ्याने हात जोडून क्षमा मागितली व म्हणाला—“महाराज, आपल्या पोटांत शिरलेले भूत उतरवण्यासाठी मला हे सर्व करावे लागले.

राजाला सुद्धा आश्चर्य वाटले की त्याला आता इतर लोकांसारखीच भूत लागली. पहिल्यासारखी ‘खासा’ होत नव्हती. त्याने ब्रह्मचाऱ्याचे आमार मानले व त्याला इनाम देऊन निरोप दिला.



म्हातारीचे चातुर्य

एका गावां रघुनाथ गुरुजी नांवाचे एक विद्वान शास्त्रीबुवा रहात असत. गावांतल्या लोकांना वेदविद्या शिकवून गुरुदक्षिणा म्हणून त्यांना जे काही मिळे त्यांतले थोडे पैसे बांचवून त्यांनी बारा पांचशे रुपये जमवून ठेवले होते.

एकदा काशीला विद्वानांचा शाखार्थ होणार आहे हे ऐकून शास्त्रीबुवांनी काशीला निघण्याचा विचार केला. परंतु जबळचे पैसे कोणाजवळ ठेवून जावे हा प्रश्न त्यांच्या समोर होता. शेवटी बराच विचार करून त्यांनी भिकूशेटकडे पैसे ठेवाण्याचा निश्चय केला. भिकूशेट इतर बाण्यांसारखाच व्यापार धंदा करीत असे, पण आपण इनामाचे पैसे मिळविता असे जगाला दाखविण्याचा त्याचा नेहमी प्रयत्न असे.

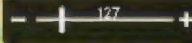
शास्त्रीबुवा आले तेव्हा भिकूशेट म्हणाले— “शास्त्रीबुवा! आता तुम्हांला मी काय सांगू! अहो! पैशाच्या बाबतीत कोणी कोणाचा विश्वास करू नये बघा.” ते दोघे बोलत असता दुकानांतल्या नोकराने थोडेंसे तूप एका बाईला देऊन तिच्याकडून पैसे घेऊन मालकाला दिले. पण भिकूशेटने त्यालाच खूप शाडले—“तुला कितीदा सांगितले, व्यापारांत माणसाने चोस असावे. तू तिच्याकडून सहा आणे म्हणजे सदतीस नवे पैसे व्यायला पाहिजे होतेस. तिने आठ आणे दिले व तू तिला फक्त बारा नवे पैसे परत दिलेस. तेरा नको होते का बायला! ती पुन्हा आली म्हणजे तिचा तो नवा पैसा परत देऊन टाक!”

भिकूशेटचे ते बोलणे शास्त्रीबुवांना खरे वाटले व तो एक प्रामाणिक व्यापारी असला





Fullscreen



127



56 / 76



भिकूरोट किती पामाणिक आहे पहा, असा विचार करीत शास्त्रीबुवांनी त्याच्या घरांत एका जागी खड्डा खणून त्यांत पैसे पुरून ठेवले व त्या जागी चांगली खूण करून ठेवली.

शास्त्रीबुवा काशी यात्रेहून परत आल्यावर भिकूरोटच्या घरी गेले व म्हणाले—“पैसे घेऊन जायला आलों आहे !”

“खुशाल घेऊन जा, त्यांत विचारायचे काय गरज ! तुम्हांच पुरून ठेवले होते. जागा माहीतच असेल !” भिकूरोटने विचारलें.

पण खड्डा खणून पाहिला तेव्हां त्यांना जात पैसे मात्र दिसले नाहीत. त्यांनी भिकूरोटला जाऊन विचारलें तेव्हां त्याने कानावर हात ठेवले व म्हणाला—“तुम्ही कोठे ठेवलेत हे तुमचे तुम्हालाच माहीत ! मी तिकडे आलों तरी का !”

भिकूरोटने छान गळा कापला हें शास्त्रीबुवांना पडलें. पण ते काय बोलणार ! एक शब्द देखील बोलल्याशिवाय घरी निघाले. वारेंत त्यांना पार्वतीकाकू भेटल्या. त्यांना सर्व गांवकरी आज्ञी म्हणत. त्यांनी शास्त्रीबुवांचा उतरलेला चेहरा पाहून

विचारलें—“काय, केव्हां आलात शास्त्रीबुवा ! पत्रवित्र काही नाही. आतां या जगांत मी अन् तुमचा चेहरा का उतरलेला !”

शास्त्रीबुवांनी घडलेली गोष्ट सांगितली. एकादां जाऊन, यावे म्हणतें. त्याचे एकदां थोडा वेळ विचार करून म्हातारी म्हणाली—“तुमचे पैसे मी देववितें. पण मी सांगेन तसें मात्र कहा !” तिने त्यांना एक युक्ति सांगितली. शास्त्रीबुवा तयार झाले.

ती गोष्ट घडल्यानंतर सुमारे दोन महिन्यांनी म्हातारी भिकूरोटकडे गेली व म्हणाली—“भिकूरोट माझा मुलगा दहा वर्षांपूर्वी बिघाभ्यासासाठी म्हणून काशीला

पत्रवित्र काही नाही. आतां या जगांत मी किती दिवसांची पाहुणी ! म्हणून काशीला एकदां जाऊन, यावे म्हणतें. त्याचे एकदां लग्न झालें म्हणजे मी सुटलें. माझ्याजवळ दोन हजारचे दागिने आहेत ते मी तुमच्याकडे ठेवून जातें. म्हणे, शास्त्रीबुवा आपले पैसे ठेवून गेले होते. परक्याचे घन हें तुम्ही मातीमोल समजून त्याला हात देखील लावीत नाही अशी तुमची कीर्ति आहे. म्हणून तुम्ही माझे एवढे दागिने पण ठेवून घ्या.” भिकूरोटला आपलें माथ्यच उदयाला गेला होता. त्याच्याकडून बरेच दिवसांत आलें असे वाटलें. त्यानें म्हातारीला तेंच

पाहिजे याची त्यांना खात्री पटली. त्यांनी दुकानांतून त्यांना सामान खरेदी करावयाचे होतें तें घेतलें आणि घरी गेले. एका पिशवींत पांचशें रुपये घेऊन ते परत भिकूरोट कडे आले व म्हणाले—“भिकूरोट, हे पांचशे रुपये आहेत. तुम्ही आपल्याजवळ ठेवून घ्या. मी काशीहून परत आल्यावर घेऊन जाईन.”

पण भिकूरोट म्हणाला—“शास्त्रीबुवा, परक्याच्या पैशाला मी हात लावीत नाही. तुम्हीच ते आपल्या हातानें माझ्या घरांत झुड्याला पाहिजे तिथें पुरून ठेवा. परत आल्यावर घेऊन जा.”



उत्तर सांगितलें. म्हणाला—“आजी, मी परकशाच्या पैशाला हात नाही लावत. तुम्ही स्वतःच जाऊन पाहिजे तिथें पुरून ठेवून या. माझी ना नाही.”

इतक्यांत शास्त्रीबुवा तेथें आले. म्हणाले—“मिकुशेट मी तुम्हीच्या जागी खणून पाहिलें असें वाटतें. आतां मला बरोबर जागा आठवली तेथें जाऊन खणून पाहातो.”

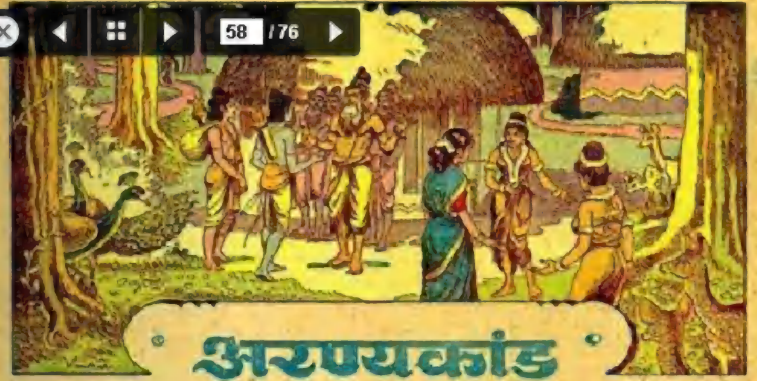
मिकुशेट धावणारा. मिकुशेटनें विचार केला कीं म्हातारीला कळलें कीं शास्त्रीबुवांनीं पैसे पुरून ठेवलेले पैसे नाहीत. शास्त्रीबुवांचे कळलें तर ती आपले दागिने पुरून ठेवणार नाही व गांवभर या गोष्टीची चर्चा मात्र होईल. म्हणून तो म्हणाला—“शास्त्रीबुवा, तुमची नुक माझ्यादेखील लक्षांत आली. मी जाऊन बरोबर जागीं खणून पाहिलें तेव्हां तुमची पैशांची पिशवी मला सांपडली.

मी उचलून टाकली आहे.” असं सांगत तो आंत गेला व शास्त्रीबुवांची पिशवी घेऊन आला.

“कोण शास्त्रीबुवांच का ! काशीहून केव्हां परत आलांत ! तेथें माझा मुलगा भेटला होता का !” म्हातारीनें विचारलें. शास्त्रीबुवा म्हणाले—“हा काय तुमच्या समोरच येतो आहे. तुमचा बाळू ना ! भेटला होता. तो आतां बालशास्त्री झाला आहे. तो उद्यां परबांच येईल. त्यानें तुम्हांला निरोप पाठविला आहे माझ्याबरोबर.”

“म्हणजे, या निमित्तानें काशीयात्रा घडेल म्हटलें होतें, ती पडत नाही एकूण !” असें सांगून म्हातारी शास्त्रीबुवांबरोबर आपले दागिने घेऊन निघून गेली.

मिकुशेट मात्र सद्दृश शास्त्रासारखा पहात उभा राहिला.



अरण्यकांड

स्वः, हृषण, त्रिशिर वगैरे राक्षस वीर आढे तो दुष्ट ! त्याचा काळ जवळ आलेला त्यांच्या चबदा हजार राक्षस सैन्यासह दिसतो आहे. मी काळाला देखील भस्म रानाच्या पराक्रमासमोर टिकाव घेऊ शकले करून टाकीत आणि सारें मर्याद उचलून नाहीत व रामाच्या बाणांना बळी पडले. पाताळांत पुरून टाकीत ! काय वाटले ती बातमी देण्यासाठी रावणाचा अकंपन काय त्याला ! कोण तो दुष्ट ! त्याचे नांवाचा एक हुत आपला जीव बांधवून नांव सांग !”

सदळ रावणाकडे गेला. रावणाला ननस्कार रावणाच्या त्या बळगतां ऐकून अकंपन करून थर थर कंपत तो म्हणाला—“राक्षस-राक्षसांनीं प्रथम जन्मपदान मागितले व राज ! जनस्थानांत आपले प्रमुख सरदार जनस्थानांत राक्षसांचा सेदार कसा झाला सैन्यासह बुद्धांत ठार झाले. मी ही बातमी झाले सविस्तर वर्णन केले.

देण्यासाठी पळून आलो आहे.” ते ऐकून ते वर्णन ऐकून रावण म्हणाला—“त्या रावण क्रुद्ध होऊन म्हणाला—“काय म्हण-रामाच्या मदतीला सर्व देव बांधून आले तोस राक्षसांचे सर्व सैन्य ठार झाले ! कोण असावेत कदाचित !”





“छे! नाही! राम पराक्रमांत इंद्राहून कांकणभर जास्तच असेल, कमी नाहीच नाही. अशील तेहमी त्याचा मित्र वायु जशी मदत करतो तशीच मदत रामाला त्याचा भाऊ लक्ष्मण करीत असतो. पण जनस्थानांत एकत्रा रामानेच सर्व राक्षसांचा वध केला आहे.” अकंपन म्हणाला.

“तर मग मी जनस्थानांत जाऊन राम व लक्ष्मण दोघांचा वध करतो!” रावण ऐटीत म्हणाला.

पण अकंपन थोडा भीत भीतच व अडखळत म्हणाला—“मी रामाच्या शौर्याचे

वर्णन फराचित पुरे करू शकलो नाही. तो ही सर्व पृथ्वी उचलून समुद्रांत बुडवू शकेल. तो त्रिलोकाचा संहार करून नवीन सृष्टि करण्यास समर्थ आहे. त्याला ठार करावयाचे शाक्यास त्याला एकच एक उपाय आहे. त्याची बायको सीता ही अप्साराहून सुंदर आहे. तिला पळवून बाणतां आले तर तिच्यासाठी तो मात्तहात्या देखील करून घ्यायला तयार होईल.”

रावणाने थोडा वेळ विचार केला व म्हणाला—“तुझे म्हणणे ठीक आहे. मी उद्यांच जाऊन सीतेला हरण करून घेऊन येतो.”

दुसऱ्या दिवशी तो आपल्या रथांत बसून मारीच राक्षसाकडे गेला. मारीच राक्षस हा ताटका बधानंतर रामाशी वैर करावयाचे नाही असे मनाशी ठरवून एक आश्रम बांधून त्यांत रहात होता. रावणाचा सर्व प्रकारे सत्कार करून त्याने येण्याचे कारण विचारले.

ते ऐकून रावण म्हणाला—“मारीच! तुला कळेलच असेल, जनस्थानांतील आपल्या सर्व वंधुवांधवांचा रामाने वध केला आहे. मी त्याची परी सीता हिला हरण करण्याचे

ठरवून तुझ्याकडे मदत मागायला आला आहे!”

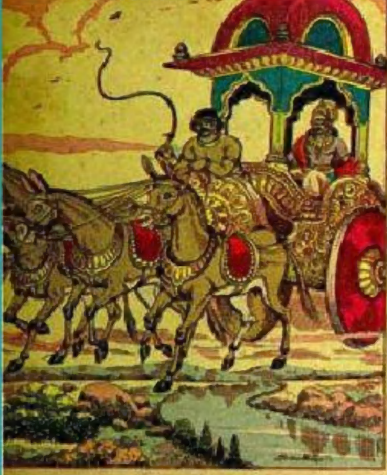
“तू सीतेला हरण करणार? कोणी सुचविले तुला हे? हा सगळा तुझ्या मित्रने तुला दिलेला नाही. कोणी तरी शत्रूच तुझ कांटा दूर करण्यासाठी हा सगळा देण्यास आलेला दिसतो आहे. तू हा विचार सोड. लंकेला परत जाऊन बायक मुलांबरोबर सुखाने रहा.” मारीच म्हण ला.

मारीच राक्षसाने सगळा दिव्यावर रावण लंकेला परत गेला. त्याने सीतेला हरण करण्याचा विचार पण मनातून काढून टाकला. पण तेथे शर्येणसा त्याची वाट पहात बसलेली होती. ती म्हणाली—“तू भोगविलासांत गुलफटून पडलेला आहेस. तुझ्यावर येत असलेल्या संकटाची तुला कल्पना देखील नसेल. सर्व ऋषींच्या हांग-प्यावरून त्यांच्यासाठी सारे दंडकारण्य राखून ठेवण्याच्या हेतूने रामाने तुझ्या चवदा हजार अनुयायांचा नाश केला व तुला ही बातमी देखील वळू नये सरोवराच ही आश्चर्याची गोष्ट आहे. तुझे सर्व राज्य गुळीला मिळवून टाकण्यासाठी रामाला पुढे करून सर्व ऋषींनी बंग बांधला आहे. तू आहेस कुठे?”



रावणाला ऋषींचे नांव ऐकतांच भक्कर राग आला. तो गरजला—“कोण आहे तो राम! त्याने पराक्रम म्हणजे काय दाखविला!”

“अयोध्येचा राजा दशरथ याचा राम हा मोठा मुलगा आहे. तो दिसायला फार सुंदर आहे. त्याला युद्ध करीत असता मी स्वतः डोक्यांनी पाहिले आहे. मी त्याची शरवृष्टि पाहिली. पण तो मात्तहातून बाण केव्हा काढतो व केव्हा घुड्यावर ठेवू सोडतो हे नाही दिसले. एक क्षणांत त्याने चवदा हजार राक्षसांचा वध केला, याहून जास्त प्रमाण त्याच्या पराक्रमाविषयी तुला



काय पाहिजे? मी स्त्री आहे म्हणून त्याने माझा वध केला नाही. स्वरा. पण मला विद्रुप करून त्याने माझा अपमान केला आहे. तू माझा मोठा भाऊ आहेस म्हणून मी तुझ्याकडेच पावत आले.

रामाचा भाऊ लक्ष्मण हा फार क्रोधी आहे. तो पण शूर व पराक्रमी आहे. रामाची बायको सीता एक अप्रतिम सुंदर स्त्री आहे. मोठे मोठे डोळे, सोन्यासारखी गोरी, तुझ्या अंतःपुराची शोभा वाढविणारी आहे." शूर्पणखेने म्हटलेले शब्दच वाक्य रावणाच्या मनावर पडले.

रावणाने दरबार बरखास्त केला व सीतेचे हरण कसे करावे या विषयी विचार करू लागला. त्याने विचार केला की सीतेला युद्ध करून हरण करून आणण्यापेक्षा चोरून पळवून आणणे जास्त बरोबर होईल. कारण इतक्या राक्षसांचा संहार करणाऱ्या रामाशी युद्ध करून त्याला जिंकणे अशक्य आहे. पण त्याने मनांतली ही गोष्ट मंदोदरीला व आपल्या मंत्रांना देखील सांगितली नाही आणि मनांतल्या मनांतच बेट ठावून तो पार पाडण्याचे ठरविले.

रावणाने आपल्या सारख्याला बोलावून रथ घेऊन यायला सांगितले. तो रथात बसून पुन्हा मारीच राक्षसाच्या आश्रमांत पोचला. खोल्याच वेळापूवी घेऊन गेलेला रावण, परत आलेला पाहून मारीच राक्षसाला थोडे आश्चर्य वाटले. त्याने चकित होऊन त्याला विचारले—“अरे! तू आतांच तर परत गेल्यास, मग पुन्हा येणाचे कारण! कंकेला सर्व सकुशल तर आहेत ना!”

“रामाला क्षमा करायला मी तयार नाही. तो दुष्ट आहे, क्रूर आहे, मूर्ख आहे व लोभी पण आहे! त्याने माझ्या बंधुबांधवांचा संहार तर केलाच, माझी बहीण शूर्पणखा

दिवे नाक व कान कापून तिचा अपमान केला आहे. त्याचा सड म्हणून मी सीतेचे अपहरण करण्याचे ठरविले आहे. माझ्या मदतीला येण्यासाठी विनंति करायला तुझ्याकडे आलो आहे. तू पराक्रमी आहेस व चतुर पण आहेस. तुला मायावी रूप धारण करता येतात. तू सुदर्णमृगाचे रूप घेऊन सीतेच्या आश्रमाजवळ हिंडत रहा. सीता तुला पाहून तुला धरून आणण्यासाठी रामाला व लक्ष्मणाला खात्रीने पाठवील. त्यावेळी मी सीतेचे अपहरण करीन. परत आल्यावर आश्रमांत सीता नसलेली पाहून राम अशीत प्रवेश करील. यदाकदाचित तो युद्धाला आला तरी मी त्याला त्या मनःस्थितीत खात्रीने जिंकून त्याचा वध करीन.” रावण म्हणाला.

ते ऐकून मारीच तर मद्यभीतच झाला. तरी तो हात जोडून म्हणाला—“तू रामाच्या शक्तीविषयी व सीतेचे अपहरण झाल्यानंतर त्याची जी मनःस्थिती होईल तिच्याविषयी केलेली कलना चुकीची आहे. तो दुष्ट नाही व क्रूर तर नाहीच नाही. त्याला मूर्ख व लोभी म्हणणे हा स्तःचा मूर्खपणा आहे असे वाटते मला. शूर्पणखा सीतेला सायला



धांबली म्हणून तिला ती शिक्षा मिळाली. खर व दुष्ट यांनी स्वारी केली म्हणून रामाला त्यांच्याशी युद्ध करावे लागले. त्यांत ते मारले गेले त्याला आता कोण काय करणार! ही रामाची चूक म्हणता येणार नाही. हा राम शेरस्य असतानाच इतका पराक्रमी होता की सहस्र हर्षाचे बळ अंगांत असणारा माझ्यासारखा देखील त्याच्या एका बाणाने सधुद्रांत जाऊन पडला. तरी मला अजून आली नाही. मुनिवेष धारण करून तो फित असता त्याला ठार करण्याच्या हेतूने मी हरणाचे रूप घेऊन

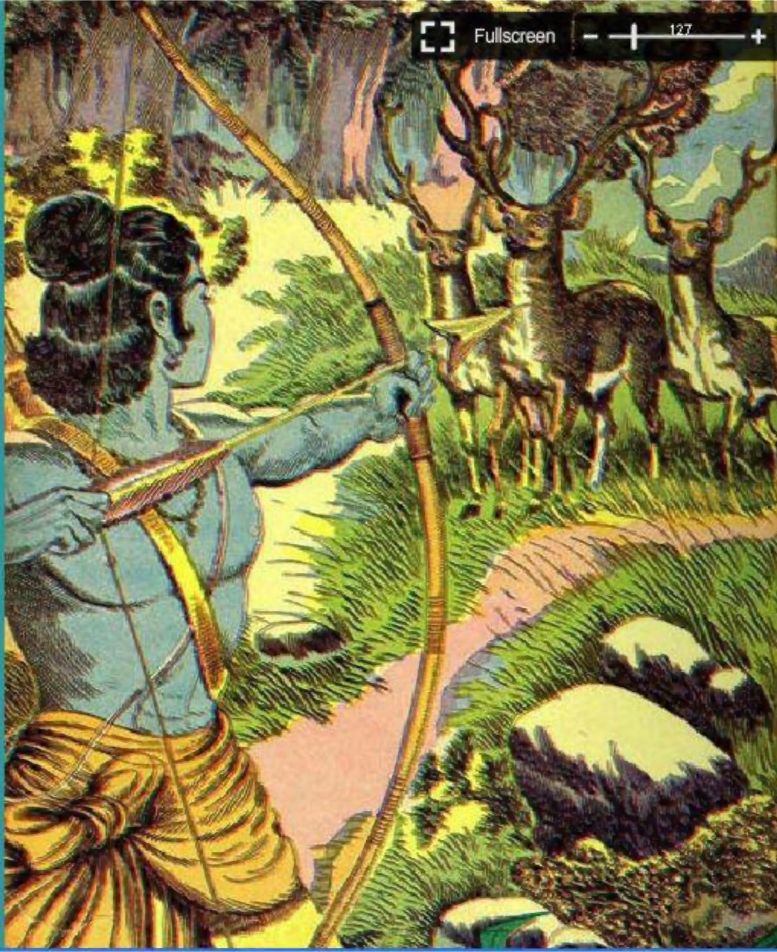


Fullscreen

127



64 / 76



दोघां राक्षसांबरोबर त्याच्या आक्रमांत गेली. रामाने तीन बाण धनुष्यावर ठेवल्याबरोबर मी पळ काढला. दोघे राक्षस तत्काळ ठार झाले. आतां रामाच्या वाटेस जायचे नाही असें मी तेव्हांपासून मनास ठरविलें. मला आज सर्वत्र रामच राम दिसत आहे. तुला या जगाचा वीटच आला असेल तर मात्र खुशाल रामाशीं वैर कर. मला मात्र या कारस्थानांत ओढूं नकोस."

पण रावण त्याच्या मोलण्याकडे दुर्लक्ष करून म्हणाला—“तेह्तीस कोटी देवांनी येऊन मला विनविलें तरी माझा निश्चय डळणार नाही. मी केलेला निश्चय बरोबर आहे कीं चुक हें विचारायला मी तुझ्याकडे आलों नाही. मुकाट्यानें मी सांगितल्याप्रमाणें सुवर्ण मृगाचें रूप धारण करून सीतेचें मन मोडण्यासाठीं तूं गेलें पाहिजेस. तुला धरण्यासाठीं राम आलाच तर रामाच्या आवाजांत “सीते! लक्षणा!” अशा हाका मार. म्हणजे लक्ष्मण पण येईल व सीता एकटी राहील. तूं माझे हें काम केलेंस तर माझे अर्थें राज्य मी तुला देईन. पण जर का तूं कबूल झाला नाहीस तर ही पहा माझी तलवार!”



मारीच म्हणाला—“मित्रा रावणा! अरे तूं मला मारायला ही तलवार दाखवितो आहेस ती तुला रामाशीं वैर करण्यास सांगणारा का नाही दाखवीत! तुझ्या या अविचाराचें खंडन तुझ्या मंत्र्यांनीं कसें नाही केलें आणि थोरल्या वहिनी मंदोदरी राणी कशा स्वस्थ बसल्या! मला ठार करण्याचाच तूं विचार केला असलील तर माझी ना नाही. पण लक्षांत ठेव तूं, स्वतःबरोबर हा एवढा मोठा राक्षसांचा वंश, सोन्याची लंका सर्व नष्ट करणार आहेस. ही माझी भविष्यवाणी ऐकून ठेव!” असें सांगून मारीच रावणाबरोबर निघाला.



Fullscreen

127



66 / 76

क्रेटर सरोवर

हल्लीच्या अमेरिका देशांतल्या टेरिगान राज्यांत पूर्वी कधी १२,००० फूट उंच असा एक ज्वालामुखी पर्वत होता. त्याची शिखरे नेहमी बर्फाखाली झांकलेली असत. सुमारे ६,५५० वर्षा पूर्वी ह्या ज्वालामुखी पर्वताचा स्फोट झाला व त्याची सुमारे एक मैल उंची कमी झाली, म्हणजे तो पर्वत खचला.

याचा परिणाम असा झाला की उरलेल्या पर्वतामुळे मधोमध एक मोठा खड्डा झाला. हा खड्डा ४०० फूट खोल आहे व त्याचा परीघ सहा मैल आहे. काळक्रमाने त्यांत पाणी साठले. खड्डा अर्धवटच भरला. पाणी बाढले नाही की कमी झाले नाही. वर्षभरांत यांतले जितकें पाणी कमी होतें तितकें पुन्हां त्यांत भरतें.

हेच सुप्रसिद्ध क्रेटर सरोवर होय. क्रेटर याचा अर्थ ज्वालामुखीचे मुख असा आहे.

इ. सन १८५३ च्या १८ जूनला वेजली हिल्मन याच्या नजरेस प्रथम हें सरोवर आलें. आतां या सरोवराच्या चारीबाजूला अमेरिकेच्या सरकारने २५० वर्ग मैल एवढ्या क्षेत्रफळाचें नॅशनल पार्क नांवाचें उद्यान बनविलें आहे. प्रवासी व यात्रेकरूसाठी बंगले, हॉटेल् बगैरेची व्यवस्था पण उत्तम आहे.



रावणाला मारीचाचा राग आला होता पण तो बरोबर कायला कवळ झाल्यामुळे राग मिळून रावणाने त्याचे प्रेमालिंगन केले व त्याला आपल्या रथांत घेऊन आकाशमार्गे रामाच्या आश्रमाजवळ येऊन पोचला. आश्रम एका कदलीवनांत होता.

मारीच एका सुंदर सुवर्ण मृगाचे रूप घेऊन रामाच्या आश्रमानजीकच्या कुरणांत पसे लागला. त्याचे सर्व अंग सोन्यासारखें चमकत होतें. त्यावर चांदीच्या रंगाचे गोळगोळ डाग होते. पोटाचा भाग स्वच्छ पांढरा, खूर काळे. शेंपूट इंद्रधनुष्यासारखें सप्तरंगी, गोंडस दोळे व तोंड सर्वच खरोखर मोहक होतें.

सीता फुलें तोडायला बाहेर आली व तिची नजर त्या हरणावर पडली. त्याची डौलदार मान व सुंदर काळीमोर शिंगे पाहिली

व रामाला हाक मारली. रामाबरोबर लक्ष्मण पण बाहेर आला. त्याजा पाहतांच लक्ष्मण म्हणाला—“दादा ! मला हा कोणती तरी मायावी राक्षस वाटत आहे. कारण असले हरण आपण कधी पूर्वी पाहिलेले मला तरी आठवत नाही.”

सीतेने लक्ष्मणाला गप्प बसवला सांगितलें व रामाला म्हणाली—“तें हरण मला हवें आहे. जाऊन घेऊन या. त्याच्याबरोबर मी खेळणार आहे. काय पण रूप आहे त्याचें ! तें जिवंत मिळाले तर आपण अशेषपेला जातांता घेऊन जाऊ. माऊजीना (भरताला) तें फार आवडेल. जिवंत नेतां आलें नाही, तर त्याचें सुंदर चर्म तरी घेऊन जाऊ. तें मी छान जपून ठेवीन. या रानांतील ती एक कायमची आठवण म्हणून राहील.”

